

العدد 12283
الإثنين 05 شوال 1442هـ . 17 مايو 2021 . السنة 33
Monday 05 Shawwal 1442 17 May 2021 Vol 33

النصر يطالب مينيزيس بالظهير الأيسر

- الإدارة تطلب من المدرب تقريرًا فنيًا
- ترغب الإدارة في عدم استقطاب لاعب أجنبي في الخانة
- يتضمن تفاصيل دقيقة حول مركز الظهير الأيسر
- تحاول التوصل مع الكوري كيم إلى حل بالإعارة أو البيع
- مينيزيس سيوضح كافة الأمور المتعلقة بشأن اللاعبين الأجانب
- طلب منحه وقتا كافيا بعد نهاية الدوري

الرياض - بندر العتيبي

كشف لـ "الرياضية" مصدر خاص، عن أن إدارة نادي النصر طلبت من البرازيلي مانو مينيزيس مدرب الفريق، تقريرًا فنيًا دقيقًا يسلمه خلال الأيام القليلة المقبلة بشأن مركز الظهير الأيسر بالفريق.

وأضاف المصدر نفسه، أن هذه الخطوة تأتي لرغبة إدارة الأصفر العاصمي في عدم استقطاب لاعب أجنبي كظهير أيسر، ومحاولة التوصل إلى اتفاق مع الكوري كيم سو من خلال إعارته إلى ناد آخر أو إجراء مخالصة نهائية.

في حين لم تقدم الإدارة أي عرض من أجل تجديد العقود الاحترافية للمغربي نورالدين أمرابط، والأسترالي برادلي جونز، والبرازيلي مايكون بيريرا، لاعبي الفريق الأول لكرة القدم، والذين تنتهي عقودهم مع الأصفر في يونيو المقبل، ويحق لهم التوقيع إلى أي ناد منذ ثلاثة أشهر لدخولهم الفترة الحرة.

وبيّن المصدر نفسه، أن إدارة النصر تنتظر التقرير التفصيلي من البرازيلي مانو مينيزيس، والذي سيوضح فيه كافة الأمور المتعلقة بشأن اللاعبين الأجانب، حيث طلب منحه وقتًا كافيًا بعد نهاية دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.



صورة التقطت أمس للبرتغالي خوسيه مورايس مدرب فريق الهلال الأول لكرة القدم، يوجه لاعبيه خلال التدريبات استعدادًا لمواجهة الأهلي في الكلاسيكو ضمن الجولة الـ 28 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين
(المركز الإعلامي - الهلال)

مورايس يستدعي الخيبري

الرياض . عبد الإله المرحوم

استدعى البرتغالي خوسيه مورايس، مدرب فريق الهلال الأول لكرة القدم، محمد الخيبري، مدافع درجة الشباب، للاستعانة به في مركز قلب الدفاع في المباريات المقبلة.

وانضم الخيبري إلى التدريبات بناءً على رغبة البرتغالي مورايس، سعيًا منه إلى سد النقص في الخط الخلفي بعد إصابة الكوري جانج هيون، المدافع، ومحمد البريك، الظهير الأيمن.

5

9 771319 088218 01

أسعد: التخصيص طريق العالمية

4

الانعدام تجذب أطفال الهفوف

14

هورفات: الاتحاد بطل الدوري



مشكلة النجوم نفسية

لم أتوقع الإقالة

حسين يقترح والقرار بيدي

8 9



سواريز يُقرّب أتلتيكو من اللقب

13

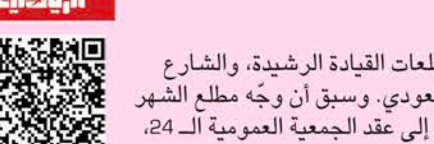


السعر: السعودية 2ريال - الكويت 150فلس - الامارات 2درهم - عمان 200بيزة - قطر 2ريال - العراق 500فلس - البحرين 200فلس - الاردن 300فلس - الجمهورية اليمنية 40ريالا - سوريا 4ليرات - لبنان 1000ليرة - مصر 3جنيه - تونس 250مليم - المغرب 3درهم - الجزائر 1دينار - السودان 100جنيه - موريتانيا 30اوقية
Pricing: Austria 25Sch- Belgium 70BFr- Canada 1.5CD- Canary Islands 140Pe- Cyprus 700 Mils- Denmark 13DKr- Finland 8 FM- France 10FFr- Great Britain 1B- Italy 2500Lr- Germany 4DM- Greece 250DRs- Indonesi 2000Rp- India 18R- Japan 250Yen- Luxemburg 35LRr- Mala 45C- Norway 7Kr -Netherlands 4.5DFl- Pakistan 12Pk-r Philippines 20 Peso- Singapore 3$- Spain 200 Ptes- Sweden 10Kr- Switzerland 3SF- U.S.A. 1.000$- Turkey 900TL

الفيصل يعتمد التشكيل الجديد

الرياض - الرياضية

اعتمد الأمير عبد العزيز بن تركي الفيصل، وزير الرياضة، رئيس اللجنة الأولمبية السعودية، التشكيل الجديد لعدد من مجالس إدارات الاتحادات واللجان والروابط الرياضية السعودية لدورة الانتخابات 2021ـ2024. وقدم الفيصل التهنئة لكافة رؤساء الاتحادات واللجان والروابط، متمنيًا لهم دوام التوفيق والنجاح في تحقيق تطلعات القيادة الرشيدة، والشارع الرياضي السعودي. وسبق أن وجّه مطلع الشهر الجاري دعوة إلى عقد الجمعية العمومية الـ 24، في مجمع الأمير فيصل بن فهد في الرياض.







في ختام الأندلس..
الراجحي ثالثا



صورة التقطت أمس ليزيد الراجحي وناصر العطية وكارلوس ساينز خلال الحفل الختامي لرالي الأندلس الصحراوي (الأوروبية)

الرياض - سعد الفراج

حصد السعودي يزيد الراجحي سائق الراليات المركز الثالث في رالي الأندلس الصحراوي بنسخته الثانية الذي يمثل الجولة الأولى من بطولة كأس العالم للراليات الصحراوية للمسافات الطويلة "الكروس كانتري" 2021، ويجري تحت إشراف الاتحاد الدولي للسيارات الـFIA والمؤلف من 4 مراحل خاصة.

فيما توج بالمركز الأول القطري ناصر العطية، وحل ثانيًا الإسباني كارلوس ساينز.

وكان الراجحي قد أنهى المرحلة الثالثة في المركز الثاني بعدما واجه مشكلة في نظام التوجيه ولم يستطع التحكم بالسيارة قبل انتهاء المرحلة بـ40 كلم تقريبًا.

وتعد مشاركته في الأندلس هي الأولى له بعد تعافيه من إصابته في حادث رالي باها الشرقية، ومنح الفريق الطبي ضوءًا أخضر للبطل السعودي من أجل العودة إلى السباقات بعد تماثله للشفاء التام. ويمثل رالي الأندلس الذي يتخذ من منتجع "هاسيندا إل روساليخو" مقرًا له أولى جولات روزنامة الـ"كروس كانتري" من أصل 7 جولات في 3 قارات مختلفة.

3 مدن تجهز 60 لاعبا ولاعبة

ناشئو القوى يدشنون معسكر جدة.. وأمريكا تحتضن العدائين

الرياض. حسام النصر

انطلق معسكر المنتخب السعودي للناشئين لألعاب القوى في جدة أمس، بمشاركة 20 لاعبًا ويمتد حتى منتصف يونيو المقبل استعدادًا للمشاركات الدولية، التي يأتي في مقدمتها البطولة العربية المقررة في تونس خلال الفترة من 20-15 يونيو 2021، وهي البطولة التي تستعد لها سيدات ألعاب القوى السعوديات في مدينة الطائف من خلال المعسكر الإعدادي خلال الفترة ذاتها.

ووزع الاتحاد السعودي لألعاب القوى لاعبيه على 3 مدن سعودية، إذ يوجد في الطائف عداؤو المسافات المتوسطة والطويلة في المعسكر الذي انطلق في الأول من إبريل الماضي ويستمر حتى 30 يونيو المقبل بمشاركة 11 عداءً، فيما يوجد في المنطقة الشرقية وفي مدينة صفوى لاعبو العشاري والرمي "7 لاعبين". ويوجد في جدة منتخب الشباب "9 لاعبين" إضافة إلى العدائين المختصين بالسرعات بجانب واثبي المنتخب السعودي الأول "8 واثبين"، فيما يجري الواثب حسين عاصم معسكرًا خارجيًا في ولاية كنساس بجانب زميله العداء عبد الله أبكر في لوس أنجليس بالولايات المتحدة الأمريكية استعدادًا للمشاركات المؤهلة إلى الألعاب الأولمبية المقبلة في طوكيو اليابانية.

أهم البطولات التي يستعد لها منتخب ألعاب القوى

- بطولة العالم للشباب - "كينيا" من 22.17 أغسطس 2021
- الألعاب الأولمبية طوكيو من 31 يوليو إلى 8 أغسطس 2021
- الألعاب المدرسية العالمية - الصين من 17 إلى 24 أكتوبر 2021
- البطولة العربية تونس من 15-20 يونيو 2021

التايكوندو.. يطلق المرحلة الأخيرة

الرياض - الرياضية

غادرت بعثة المنتخب السعودي الأول للتايكوندو إلى الأردن، وذلك للمشاركة في التصفيات الأولمبية المؤهلة إلى أولمبياد طوكيو والتي ستُجرى في مدينة عمّان خلال الفترة من 21 حتى 23 مايو الجاري والتي يسبقها معسكر إعدادي ختامي، وذلك استكمالًا للبرنامج الإعدادي الذي جرى في مدينة أبها خلال شهر رمضان الماضي.

وتضم البعثة المغادرة برئاسة شداد العمري رئيس الاتحاد، اللاعبين علي عسيري وعبد الله القرني وهشام الدوخي وعلي المبروك واللاعبتين دنيا أبو طالب وأبرار بخاري.

ويشرف على المنتخب فنيًا محمد القحطاني وفهد الدويسان، وطبيًا الاختصاصي الأول عبد العزيز القحطاني ومحمد أزعوفي وبإشراف إداري من خالد الأسمري وناصر القحطاني مدير المنتخبات.



صورة التقطت أمس للاعبي ولاعبات المنتخب السعودي الأول للتايكوندو قبل مغادرتهم إلى الأردن (المركز الإعلامي - التايكوندو)

جودو الأخضر.. يواصل التدريبات

جدة - الرياضية

يواصل المنتخب السعودي الأول للجودو تدريباته في المعسكر المغلق في المجر للمشاركة في بطولة العالم للجودو المقرر إجراؤها في العاصمة بودابست خلال الفترة من 6 إلى 13 يونيو المقبل.

وقد تقدمت حتى الآن للمشاركة في البطولة 110 دول وعدد 567 لاعبًا ولاعبة، من بينها 10 دول عربية تتمثل في منتخبات دولة الإمارات، البحرين، السعودية، الكويت، قطر، مصر، الأردن، المغرب، لبنان، واليمن.

وتضم قائمة المنتخب اللاعبين سليمان حماد وعبد العزيز البيشي وبقيادة المدرب داني.



صورة التقطت الخميس الماضي للاعبي المنتخب السعودي للجودو خلال معسكرهم في المجر (المركز الإعلامي - الجودو)

«الهايكنج» يطلق كأس التسلق

الرياض - الرياضية

ينظم الاتحاد السعودي والهايكنج كأس التسلق القيادي الوطني في 27 من الشهر الجاري في محافظة جدة والتي تستمر لمدة يومين.

وتعد النسخة الثانية من كأس التسلق التي ستجرى منافساتها في أكاديمية وعد للفئتين الرجال والنساء.

وسيتم توزيع الجوائز المالية وميداليات لأصحاب المراكز الثلاثة الأولى لكل فئة خلال الحفل الختامي في 29 من الشهر الجاري.

محلي | عربي | عالمي

إيفان.. مركز متقدم

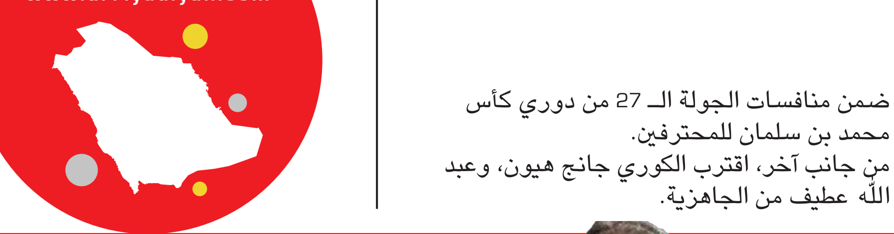
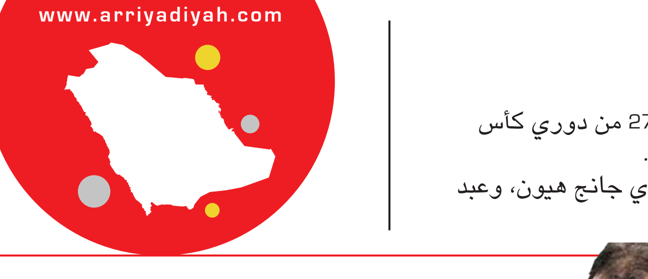
إيفان يوريتش
مدرب فريق هيلاس فيرونا الإيطالي الأول لكرة القدم

الرياض. مازن العسرج

يأمل الكرواتي إيفان يوريتش، مدرب فريق هيلاس فيرونا الإيطالي الأول لكرة القدم، في قيادة فريقه إلى تحقيق مركز متقدم في الدوري الإيطالي وذلك عندما يلتقي اليوم نظيره بولونيا دوريًا. ويوجد فيرونا في المرتبة العاشرة مع المدرب الذي تم التعاقد معه في صيف 2019 قادمًا من نادي جنوى الإيطالي.

ومر المدرب الكرواتي بمحطات عدة بين أندية الدوري الإيطالي بدأت منذ عام 2013 قبل أن يستقر أخيرًا في فيرونا.

- 2013: بدأ مسيرته التدريبية
- 2014: درب جنوى الإيطالي تحت 19 عامًا
- 2016: درب فريق جنوى الإيطالي الأول لكرة القدم
- 2019: فيرونا الإيطالي الأول لكرة القدم

البريك يواصل الجلسات العلاجية

الرياض - الرياضية

أجرى محمد البريك، لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم، جلسات علاجية في عيادة النادي تحت متابعة خوان دوكي، طبيب الفريق، ولم يتحدد بعد مشاركة اللاعب من عدمها أمام الأهلي في الجولة المقبلة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وكان البريك قد تعرض إلى إصابة في التدريبات التي سبقت مواجهة الباطن الماضية، ضمن منافسات الجولة الـ 27 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

من جانب آخر، اقترب الكوري جانغ هيون، وعبد اللّه عطيف من الجاهزية.

كاريلي

ينتظر تقرير المصابين

المولد يعود بعد أسبوع والصحفي الموسم المقبل

جدة . فيصل الشريف

أوضحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن البرازيلي فابيو كاريلي، مدرب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، ينتظر التقرير الطبي النهائي لعبد الرحمن العبود، وحمدان الشمراني، لاعبي الفريق، وذلك في المعسكر المصغر الجاري في خميس مشيط استعدادًا لملاقاة أبها في الجولة الـ28 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وأشارت المصادر، إلى أن كاريلي سيحدد اليوم مدى إمكانية مشاركتهما من عدمها في مباراة الخميس، وعدد الدقائق التي يستطيع فيها الثنائي اللعب، وكان الجهاز الطبي فضّل مغادرة اللاعبين إلى المعسكر، وإكمال البرنامج التأهيلي والعلاجي هناك لتجهيزهما لما تبقى من مباريات الموسم.

من جهة أخرى، يواصل كل من فهد المولد، وزياد الصحفي، لاعبي الفريق، برنامجهما العلاجي في النادي بشكل يومي، ويحتاج اللاعب فهد المولد إلى أسبوع قبل عودته للتدريبات، بينما ستكون عودة زياد الصحفي مع بداية الموسم المقبل.



مصابو الاتحاد

- عبد الرحمن العبود تعرض للإصابة في فترة التوقف
- حمدان الشمراني تعرض للإصابة قبل مباراة الرائد التجريبية
- غادرا مع الفريق إلى معسكر أبها يوم 14 مايو
- يواصلان برنامجهما العلاجي في مقر المعسكر

كثف فريق الرائد الأول لكرة القدم تدريباته استعدادًا لمواجهة النصر الخميس المقبل ضمن منافسات الجولة الـ 28 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين على ملعب مرسول بارك.. وفي الصورة التي التقطت أمس التشيلي روني فرنانديز يتحدث لمنصور الحربي أثناء تدريباتهما على جهاز السيكل اللياقي وإلى جانبهما حسين الشويش يتصفح هاتفه
(المركز الإعلامي ـ الرائد)



إبراهيم بكري
@ibrahim_bakri

أندية لا تتطور
من المسؤول؟!

الصحوة قبل الموت التي تعيشها كثير من الفرق مع نهاية الدوري هروبًا من الهبوط تجعلك تعيش الدهشة وتسأل:
أين كانت هذه المستويات الفنية المميزة من بداية الدوري؟

في الجولة الماضية من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين الباطن كتم أنفاس الهلال وضمك عثر الاتحاد، ما الذي يحدث؟

فريقان مهددان بالهبوط يحرجان فريقي الصدارة، وأنت تشاهد مباراة الهلال والباطن لن تصدق أن متصدر الدوري عاجز أن يهزم الفريق القريب من الهبوط، والأمر نفسه في مباراة الاتحاد وضمك لا فوارق بينهما في المستوى الفني.

من الأشياء الرئيسية التي تعطل صحوة الفرق في السعودية أن مجالس إدارات الأندية تعلق شماعة الفشل على مدرب الفريق فقط وتبادر في إقالته، ولا يحدث شيء بعد رحيله، ما زال الفريق يعاني فنيًا.

تأخر كثير من الفرق في إبراز إمكاناتها التي تملكها يعود إلى أسباب كثيرة وعوامل مشتركة لا يمكن حصرها على الجوانب الفنية.

من الضروري تشخيص المشكلة ومعرفة جذورها وحلها من جميع الجوانب المرتبطة مع بعضها، الأصل أن تكون نتائج أي فريق مرتبطة بمنظومة عمل إدارية، فنية، وطبية، لكل جهة دورها ومهامها التي تعين الفريق على تحسين مستواه وتطوره.

الفشل في اختيار اللاعب الأجنبي المميز مسؤولية تتحملها مجالس إدارات الأندية في عدم وجود آلية ناجحة في اختيار اللاعبين المحترفين الأجانب، وعدم التنسيق مع مدرب الفريق للكشف عن احتياجات الفريق، أو الخضوع لمدرب سمسار يستقطب لاعبين تربطه معهم مصالح شخصية، وبسبب غياب اللجان الفنية من أصحاب الخبرة في معظم أنديتنا تفشل في صفقاتها مع الأجانب، ولذلك هذه الأندية لم تتطور فنيًا ولم تستغل نظام السماح بمشاركة 7 محترفين أجانب.

لا يبقى إلا أن أقول:

الأندية التي أصبحت في كل المواسم تصارع الهبوط وفي الأمتار الأخيرة من الدوري تعود إلى الحياة وتعيش فرحة البقاء وكأنها حققت منجزًا، لا طموح لها هذه الأندية وتضر الدوري فنيًا.

لا أقصد هنا الأندية الصاعدة حديثًا والتي تنقصها الخبرة، بل أقصد أندية منذ أعوام في دورينا تصارع على الهبوط سنويًا، يجب دراسة أسباب فشلها من صاحب القرار لعلاج المشكلة من جذورها.

هنا يتوقف نبض قلمي وألقاك بصحيفتنا "الرياضية".. وأنت كما أنت جميل بروحك وشكرًا لك.

السالم
يقترب من الجاهزية

الدمام . وليد الصيعري

عاد ماجد النجراني، لاعب فريق الاتفاق الأول لكرة القدم، إلى العيادة الطبية في ناديه بعد شعوره بآلام في الساق، ومن المحتمل غيابه عن مباراة الاتفاق المقبلة أمام الباطن ضمن منافسات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وكان النجراني يعاني من إصابة سابقة منعته من المشاركة مع ناديه منذ بداية الموسم، وحضر في قائمة الفريق الاحتياطية خلال مباراة ديربي المنطقة الشرقية أمام القادسية الجولة قبل الماضية، قبل أن تعيده الإصابة إلى العيادة.

من جانب آخر، ينتظر أن يشرك السعودي خالد العطوي، مدرب الفريق، عبد اللّه السالم، مهاجم الفريق الأول، في مواجهة الباطن دوريًا، إلى جانب المغربي وليد أزارو.

حيث اقترب السالم من الجاهزية الكاملة التي تمكنه من المشاركة في مباريات فريقه المتبقية دوريًا، في حين واصل هزاع الهزاع والسليس برنامجهما التأهيلي.



صورة التقطت أمس الأول لأحد مساعدي الجهاز الفني في نادي الاتفاق يحمل حقائب اللوحات الفنية بعد نهاية الحصة التدريبية (المركز الإعلامي ـ الاتفاق)

الحزم
يفاوض فلاديمير

الرياض . بندر العتيبي

كشف لـ "الرياضية" مصدر خاص عن تقديم إدارة نادي الحزم عرضًا للصربي فلاديمير جوليميتش من أجل دعم صفوف الفريق في الموسم المقبل، بعد عودته مجددًا لمصاف دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وفاوضت إدارة الحزم المدافع الصربي صاحب الـ 29 عامًا بعد تألقه في الفترة الماضية مع فريق كروتوني الإيطالي، وسبق أن مثل اللاعب المنتخبات الصربية. وطبقًا للمصدر، عرض الحزم على جوليميتش مبلغ 900 ألف يورو لمدة عام.

تفاصيل موسعة
الرياضية



الأشعة
تحدد غياب عسيري

بريدة . عبد الله العبيد

أعلن نادي التعاون عن إصابة أحمد عسيري، كابتن الفريق الأول لكرة القدم، بالتواء في مفصل القدم تعرض له خلال مشاركته، أمس الأول، أمام الرائد ضمن منافسات الجولة الـ 27 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، عند الدقيقة 44 ليدخل بديلًا عنه نواف الصبحي.

وسيجري عسيري أشعة على مفصل القدم لتحديد نوعها ومدة غيابه المتوقعة عن الملاعب، إضافة إلى البرنامج اللياقي.

ولم يتحدد بعد غياب اللاعب عن مباريات فريقه المتبقية في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، إضافة إلى المباراة النهائية أمام الفيصلي على بطولة كأس خادم الحرمين الشريفين.

وطلب طبيب النادي القصيمي من المدافع الدولي السابق وضع الثلج، إضافة إلى تناول المسكنات لتخفيف التورم في كاحل القدم، ومن ثم سيتم بعدها إجراء الأشعة.

عسيري

المناعي
يستعجل مسرحي وليك

الدمام . حسين الخيواني

يجري فيصل مسرحي والنيجيري ليك جيمس، لاعبا فريق القادسية الأول لكرة القدم، خلال اليومين المقبلين، فحصًا طبيًا للوقوف على نوعية إصابتيهما العضلية اللتين حرمتهما من المشاركة في مباراة الأهلي الأخيرة، وخسرها النادي بنتيجة 0ـ1.

وتعرض مسرحي، حارس المرمى، إلى إصابة في العضلة الخلفية، فيما يعاني جيمس، من إصابة في عضله البطن، وكشف التقرير المبدئي الطبي عن حاجة اللاعبين إلى أسبوع للتأهيل والعودة للتدريبات.

وينتظر أن يحدد الفحص الأخير مدة غيابهما بشكل أدق.

وطالب التونسي يوسف المناعي، مدرب الفريق، من جهازه الطبي تجهيز اللاعبين وتكثيف البرنامج التأهيلي للاستفادة من خدماتهما أمام الفتح ضمن منافسات الجولة الـ 29 دوريًا.

ويحتل القادسية المركز الـ 11 بـ 34 نقطة، ويفارق 4 نقاط عن الوحدة الـ 14.

المناعي

مستجدات القادسية

- يجري مسرحي وليك فحصًا طبيًا
- تحدد مدة غيابهما
- مسرحي يعاني من العضلة
- ليك يعاني من عضلات البطن



الإثنين 05 شوال 1442هـ 17.05.2021 العدد 12283

الزهراني:
الأربعة يحاصروني

نجم الكوميديا السعودي في ظهور مختلف يتحدث عن الأدب والشعر والرياضة

حوار: ريم العثمان

رحلة العمر القصير فيها أوراق كثيرة لم تتكشف حتى الآن.. وهذه رحلة سريعة من الأسئلة والإجابات أنتجتها مواقف الدنيا، نضعها كل يوم بعد لقاء أحد الوجوه البارزة في مختلف مجالات العطاء والإبداع.. رحلة لا تتوقف.. وضيفنا اليوم أسعد الزهراني الفنان المميز

الصحافة باقية
وبريقها لا يزال موجودا

أنا المتجدد الوحيد
في الساحة الفنية

أماكن الترفيه
كثيرة في البيت

الدنيا منحتني محبة
الناس

ترقبوا في وطننا
الأولمبياد والمونديال

الكتب أفضل وسيلة
تغذي العقل

التخصيص
طريقنا إلى العالمية

لم تهزمني العثرات..
و«الكاريزما» ميزتي



01
تعريف مختصر لشخصيتك وهويتك.. ماذا تقول فيه؟
الفنان أسعد علي الزهراني، زوج وأب وأخ وصديق، لا يخرج عن هذه الأربعة.

02
وهل أنت معتز بنفسك بما يكفي.. أم أنك نادم ومتحسر على خطوات كثيرة؟
الحمد اللّه أنا إنسان مكافح ذو طموح، لم تهزمني العثرات، تعلمت من كل تجاربي كيف أصبح أفضل وأقوى.

03
كيف تتعامل مع الذين يرونك مغرورًا ونرجسيًا ومتعاليًا؟
أنا بطبيعتي وسجيتي مع الكل الحمد اللّه، لم يسبق لي أن وصفني أحدهم بهذه الصفات.

04
بماذا تتميز عن بقية خلق الله؟
لكل إنسان ميزة هكذا خلقنا مختلفين ومميزين، وأعتقد أن أكثر الأشياء التي أنعم اللّه عز وجل بها علي هي "الكاريزما" والقبول لدى شريحة كبيرة من أفراد المجتمع مختلفة الأجيال والأعراق والثقافة.

05
حينما يتم تصنيف الناس بأخلاقهم أو ممتلكاتهم أو تاريخهم وماضيهم.. أنت ببساطة بماذا تحب أن يراك أو يصنفك الناس؟
الأخلاق كالأرزاق، يقول الرسول صلَّى اللّه عليه وسلَّم: "إنما بعثت لأتمم مكارم الأخلاق"، الخلق هو أبرز ما يراه الناس ويدركونه ويتعاملون مع الذكرى الطيبة بين الناس.

06
التشجيع حق عاطفي ودافع شخصي ورغبة معنوية.. فريقك الذي تحبه حبًا جمًا هل يشبع هذه المتطلبات؟
الحمد اللّه التشجيع والثناء ينبع من إيمان بموهبة وقدرات، وإذا ما يراه أهلي وأحبابي وأصحابي وجمهوري فيّ، إيمانهم بأن أسعد الزهراني الوحيد على الساحة الفنية المتجدد دائمًا.

07
من هو اللاعب الوحيد عبر تاريخ كرة القدم الذي لم يخذلك أبدًا وتدين له بالحب والفرح؟
يوسف الثنيان وصالح النعيمة وماجد عبد اللّه ومحيسن الجمعان ومحمد نور ومحمد الخليوي رحمة اللّه عليه.

08
برأيك ماذا تغير في الرياضة بوجه عام.. وماذا يجب أن يتغير؟
الرياضة كانت تعتمد على جهود فردية، وبعدها تولتها الدولة، والآن وفي ظل تحقيق رؤية ولي العهد الأمير محمد بن سلمان رؤية 2030 جاء دور التخصيص لننطلق للعالمية.

09
هناك قلة قليلة تكره كرة القدم وتحاربها.. ما هي رسالتك الرقيقة إليهم؟
تعلموها، أي شيء لا تعرفه لا تكرهه لكن حاول أن تتعلم أصول اللعب، ليكون سهلًا عليكم تقبلها.

10
استحوذت السعودية على استضافة أهم سباقات السيارات في العالم.. كيف تابعت منافساتها وأخبارها والتفاعل الدولي معها؟
شيء مفرح أن تستضيف السعودية اليوم بطولات بهذا الحجم، السعودية تستحق، وسنرى في المستقبل استضافة كأس العالم والأولمبياد.

11
هل أنت أحد الذين يرون السوشال ميديا نوعًا من الإعلام الجديد.. أم هي مجرد تطبيقات فرضتها التقنية وملحقاتها؟
أنا مع أن وسائل الإعلام التقليدية هي الأقوى والأبقى "التلفزيون ـ المسرح ـ الصحافة ـ الراديو"، السوشل ميديا موضة لو لاحظت أن كل تطبيق "تجيه هبّة" ويظهر تطبيق بعده، أنا مؤمن أنها موضة ستتغير مع التطور والأجيال القادمة.

12
لو وجدت نفسك في صباح الغد مديرًا لقناة تلفزيونية.. ماذا ستغيّر في برامجها.. وماذا ستقول للعاملين في الاجتماع الأول؟
نظام إلغاء البرامج أو إضافتها يتم عن طريق خطة القناة وقرار إدارة بالإجماع يخضع لقوانين وشروط وقوانين، أما بالنسبة لأول اجتماع سيكون أهم أولوياتي هو كسب ثقة واحترام الموظفين، اعتقد أن أول اجتماع سيكون للتعارف وتوضيح دوري والاستماع لأهم نقاط الموظفين السلبية والإيجابية.

13
أولئك المدمنون على قراءة الكتب.. كيف تنظر إليهم.. ومن هو كاتبك المفضل؟
القراءة توسع المدارك وتجعل منك متحدثًا لبقًا وكاتبًا جيدًا، وأحيانًا تجعل منك روائيًا تضيف لمعجمك اللغوي سواء بالعربية أو غيرها من اللغات، الكتب أفضل وسيلة لغذاء العقل، أعتقد من لديه هواية القراءة هو إنسان مميز ويجب أن يحافظ عليها بانتقاء أفضل الكتب.
طبعًا كتّابنا فيهم الخير والبركة، لكنني نادرًا ما أقرأ خارج نطاق النصوص الدرامية والروايات والشعر.

14
ماذا ينقص المثقف حتى يتواءم مع إيقاع الحياة بلا تعقيدات أو خروج عن المألوف؟
ينقصه طرح هذا السؤال عليه.

15
فقدت الصحافة حول العالم بريقها وقوتها ونفوذها.. هل لديك نصيحة قوية تعيدها قبل فوات الأوان؟
الصحافة باقية، قد يحصل أنها تأثرت بوسائل التواصل الاجتماعي لكن بريقها لا يزال موجودًا.

16
الفن جزء من حياة الناس.. أي فن يستهوي روحك ويغازل ذائقتك؟
الكوميدي أكيد، كلنا نحب الضحك، وقد أضيف عليها الأكشن والأفلام الوثائقية.

17
لو امتلكت شركة إنتاج فني.. فما هو المشروع الذي تراه يعبر عن رؤيتك وتطلعاتك؟
حاليًا أنا أملك شركة إنتاج، أتطلع من خلالها لإبراز هوية وطني الحقيقية وإيصالها عالميًا لإظهار حقيقتها أمام من أرادوا تشويهها.

18
الفن الإنساني.. تطور مع التقنية المتسارعة أم تورط مع أمزجة الجيل الجديد؟
الاثنان معًا، تطور التقنية ترك مجال واسعًا لأمزجة الجيل الجديد وذائقتهم للظهور.

19
السينما هزمت الدراسات والتوقعات.. وظلت صامدة.. تنمو وتزدهر وتمشي بخطى واثقة.. ما السر الكبير وراء قوتها الطاغية؟
الفن السينمائي قوي ومميز وله تأثير قوي على جميع أفراد المجتمع في جميع المجالات، فهو يحاكي الواقع ويترك تأثير التواصل بين الأفراد، فهي تشكل نوعًا من أنواع القوى الناعمة في تشكيل الوعي لدى الأفراد.

20
حلمك وأمنيتك الكبيرة.. ما هي.. وكم تبقى من الزمن لتراها ماثلة أمام عينيك؟
حلمي أن يمد اللّه بعمر قائد الشباب وقائد الرؤية ولي العهد الأمير محمد بن سلمان، والتي تتضمن إنشاء مدينة إعلامية متكاملة العناصر، من استوديوهات ومسارح وإنتاج على مستوى عالمي.

21
الدنيا بكل تقلباتها وعطاياها وصدودها.. ماذا منحتك وماذا أخذت منك؟
الدنيا منحتني محبة الناس، وأخذت مني أغلى الناس أمي وأبي رحمهما اللّه.

22
المال زينة الحياة الدنيا.. إلى أي مدى ترى نفسك مقتدرًا وثريًا وصاحب رصيد يكفيك شر نوائب الدهر؟
الدنيا ليس لها أمان، والحمد اللّه أملك ما يغنيني عن السؤال.

23
السعادة التي يتحدث عنها المرتاحون المترفون.. هل سبق لك تجربتها وكيف تعايشت معها؟
الراحة في القرب من اللّه والرضا والقناعة وسلامة النفس والبدن.

24
أين تستشعر الهدوء والطمأنينة والسكون.. مع من وما المكان؟
في بيت اللّه الحرام، بالقرب من رب العالمين.

25
من هم أصدقاؤك المقربون الذين لا تستقيم الدنيا بغيابهم وزوالهم؟
أصدقائي وأحبابي كثر والحمد للّه، وأنا مقتنع تمامًا أنهم يعرفون أنفسهم دون أن أذكرهم.

26
جائحة كورونا غيّرت الدنيا.. ماذا تغيّر في حياتك أنت بعد الجائحة؟
اكتشفت أماكن كثيرة في البيت أستطيع الاستمتاع فيها.

27
لو لا سمح الله فرضت الجائحة نفسها واستمرت لأعوام طويلة.. فهل لديك ما تقترحه لإنقاذ البشرية؟
الإستغفار والتسبيح والدعاء، القرب من اللّه هو المنفذ الوحيد.

28
ماذا قلت في نفسك حينما عرفت أن صديقك أو قريبك أصيب بكورونا؟
قلت الحمد اللّه، قدّر اللّه وما شاء فعل، اللّه يشفيهم ويعافيهم ويبعد عنا وعنهم كل وباء.

29
ما رسالتك التي توجهها لوزير الصحة وفريقه والجيش الأبيض والعاملين في المجال الطبي وكل المحاربين في معركة كورونا؟
كلمة شكر لا تكفي، ولكن جزاكم اللّه عنا وعن الشعب السعودي خير الجزاء، ونحن ندعي لكم في كل صلاة، لأننا نعرف معاناتكم ونشعر بها، ونسأل اللّه أن يرفع عنا هذا الوباء.

30
حينما تتفحص أعين الناس في الشارع بعد ارتداء الكمامات.. ماذا يجول في خاطرك؟
"واللّه ما يخطر لي أتفحص عيون الناس في الشارع" على قول أحمد الجميري: "وش عليَّ أنا من الناس وش على الناس منّي".

أسعد الزهراني

بدأ عام 1992 وحتى الان

2006
أبو شلاخ البرمائي.

2007
طاش ما طاش 17، بيني وبينك

2008
فيلم صباح الليل، جاري يا حموده، بيني وبينك 2

2009
كوميدو، مسرحية كاش ما كاش، طاش ما طاش 16، أم الحالة

2011
هند ستاني 2، فينك 2، أنا آسف، أم الحالة 2

2012
واي فاي

2013
واي فاي 2

2014
واي فاي 3، مسرحية ما يصح إلا الصحيح، فيلم قصير أرض العرب.

2015
سيلفي، سوبر محصل

2016
واي فاي 4، شد بلد، سيلفي 2

2017
سيلفي 3



إصابة السومة.. شد عضلي

جدة . عبد الله أحمد

أظهر الكشف الذي خضع له عمر السومة، مهاجم فريق الأهلي الأول لكرة القدم، أمس، تعرضه لشد عضلي، حسبما كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة. وطبقًا للمصادر ذاتها، فإن الإصابة لن تمنع السومة من المشاركة أمام الهلال في لقاء الكلاسيكو بعد غد، إذ طمأن الجهاز الطبي الروّماني ريجيكامب على جاهزية المهاجم السوري. وتعرض السومة للإصابة خلال مواجهة القادسية الماضية، التي سجل فيها هدف فوز فريقه من ركلة جزاء.

الخيبري يدعم الدفاع الأزرق

الرياض . عبد الإله المرحوم

يتجه البرتغالي خوسيه مورايس، مدرب فريق الهلال الأول لكرة القدم، إلى الاستعانة بمحمد الخيبري، مدافع درجة الشباب، في مركز قلب الدفاع في المباريات المقبلة، حسبما كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة قبل مواجهة الأهلي بعد غد في قمة الجولة الـ 28 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وانضم الخيبري إلى التدريبات بناءً على رغبة البرتغالي مورايس، سعيًا منه إلى سد النقص في الخط الخلفي بعد إصابة جانج هيون، المدافع، ومحمد البريك، الظهير الأيمن.

وكان الخيبري، الذي يجيد اللعب في مركز قلب الدفاع إضافة إلى المحور، انتقل إلى الهلال بموجب عقد احترافي في أكتوبر الماضي قادمًا من نادي الشباب.

في غضون ذلك، تحوم الشكوك حول مشاركة الرباعي جانج هيون، محمد البريك، عبد الله عطيف وفواز الطريس في مباراة الأهلي المقبلة. ويواصل الرباعي برنامجهم التأهيلي، بعد تعرضهم لإصابات أبعدتهم عن المشاركة في التدريبات أمس.

صورة التقطت أمس للفرنسي بافيتمبي جوميز مهاجم فريق الهلال الأول لكرة القدم لحظة تسديده الكرة في التدريبات استعدادًا للقاء الكلاسيكو أمام الأهلي في قمة الجولة الـ 28 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين (المركز الإعلامي ـ الهلال)

صدارة الهلال..
6 تعثرات أمام الأهلي
40% نسبة النجاح قبل الكلاسيكو المرتقب

صدارة الهلال أمام الأهلي

المباريات	فاز	تعادل	خسر
10	04	04	02

الرياض . متعب العبد الهادي

تتأرجح نتائج فريق الهلال الأول لكرة القدم بين 4 انتصارات والتعثر 6 مرات سواء بالتعادل أو الخسارة، حينما يواجه نظيره الأهلي وهو في الصدارة، قبل مباراة الكلاسيكو بينهما، بعد غد، في قمة الجولة الـ 28 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

والتقى الأزرق مع الأهلي وهو في صدارة الترتيب في 10 مباريات سابقة، كانت بدايتها في الدور الأول من النسخة الأولى لدوري المحترفين موسم 2008ـ2009، وحقق من خلالها الفوز بنتيجة "1ـ0"، وفي الدور الثاني موسم 2009ـ2010، انتهى هلاليًا بنتيجة "3ـ1".

وتعثر الهلال أمام الأهلي للمرة الأولى حينما كان متصدرًا في الدور الثاني موسم 2010ـ2011، حيث انتهت المواجهة بالتعادل "1ـ1"، وفي موسم 2015ـ2016 خسر مواجهة الدور الثاني بنتيجة "1ـ2".

وواجه الهلال المتصدر نظيره الأهلي مرتين موسم 2016ـ2017، حيث كسب الأولى "2ـ1"، وتعادل سلبًا في الثانية، وهي النتيجة ذاتها التي انتهت عليها مباراة الدور الثاني موسم 2017ـ2018، وجدد الأزرق فوزه بـ "4ـ3" في الدور الأول موسم 2018ـ2019، لكنه خسر بنتيجة "1ـ2" في الدور الثاني موسم 2019ـ2020، وتعادل سلبًا خلال الدور الأول من الموسم الماضي.

لقاء مصيري

«لم يقدم الهلال المستوى المأمول أمام الباطن، بعكس ما ظهر به في لقاء الشباب، ومواجهة الأهلي مصيرية وتحتاج إلى تركيز وعمل كبير».

أحمد خليل
لاعب الهلال السابق

التركيز مطلوب

«الأهلي استعاد جزءًا من عافيته في مواجهة القادسية وحصد ثلاث نقاط مهمة قبل مواجهة الهلال، التي ستكون صعبة وتحتاج إلى تركيز كبير».

على العبدلي
لاعب الأهلي السابق

معالجة الأخطاء

«لا تزال الأخطاء الدفاعية موجودة في فريق الهلال، ويجب تداركها فيما تبقى من مباريات حاسمة للدوري ستكون أشبه بالنهائيات».

حسين الحبشي
لاعب الهلال السابق

إعداد مختلف

«يجب أن يكون الاستعداد مختلفًا للقاء الهلال المقبل، لأنه سيكون أمام أفضل فرق الدوري والمتصدر، وعلى الرغم من الغيابات إلا أنني متفاءل بفوز الأهلي».

وحيد جوهر
لاعب الأهلي السابق

ريجي يتفادى الإرهاق

جدة . عبد الله أحمد

قسم الروماني ريجيكامب، مدرب فريق الأهلي الأول لكرة القدم، اللاعبين إلى مجموعتين في التدريبات التي استؤنفت أمس، استعدادًا للقاء الكلاسيكو أمام الهلال بعد غد في قمة الجولة الـ 27 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وضمت المجموعة الأولى اللاعبين الذين شاركوا بصفة أساسية في لقاء القادسية الماضي، وأجروا تدريبات استرجاعية سعيًا منه إلى عدم إرهاقهم. فيما أدى بقية اللاعبين تدريبات لياقية اشتملت على الجري حول المضمار، إضافة إلى تمارين المقاومة، وتنفيذ بعض الجمل التكتيكية.

صورة التقطت الجمعة الماضي للاعبي فريق الأهلي يستمعون إلى توجيهات الروماني ريجيكامب مدرب الفريق بعد نهاية مباراة القادسية تصوير: وهبان خبتي

موريس يعود بعد 7 أعوام

الرياض . حسن الحسن

يعود البرتغالي خوسيه موريس، مدرب فريق الهلال الأول لكرة القدم، لمواجهة الأهلي بعد 6 أعوام و8 أشهر، حينما يتقابل الفريقان بعد غد في قمة مواجهات الجولة الـ 28 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وتقابل موريس مع الفريق الأهلاوي مرة واحدة كانت في السابع عشر من سبتمبر 2014، ضمن الجولة الخامسة من الدوري، وانتهت تلك المواجهة بالتعادل السلبي.

وبالنظر إلى الأسماء التي ضمتها تشكيلة الأهلي في تلك المباراة، لم يتبقَ منهم سوى ثلاثة لاعبين، وهم: عمر السومة، ومعتز هوساوي، ومهند عسيري.

موريس أمام الأهلي

التاريخ 17 سبتمبر 2014

لعب	الفريق	الجولة	النتيجة
01	الشباب	05	0.0



صورة التقطت أمس للثنائي سالم الدوسري وعبد الله الحمدان لاعبَي فريق الهلال يتنافسان على الكرة في التدريبات (المركز الإعلامي ـ الهلال)




د. تركي العواد
alawad23@yahoo.com

ليفاندوفسكي في الهلال

تعمل الأندية السعودية بمعزل عما يحدث في كرة القدم العالمية، لذلك لا يعنيها التغيرات التي تحدث خارج الحدود، وهذا يصعب تطور الكرة السعودية. فطرق اللعب والخطط والاستراتيجيات تتغير بشكلٍ سريع نحتاج معها لفتح أعيننا جيدًا لنتعلم عند متابعة المباريات الأوروبية.

عندما خرج منتخبنا الوطني من دور الـ 16 في كأس آسيا 2019، التي أقيمت في الإمارات كانت هناك أصوات تطالب باستمرار مدرب المنتخب خوان بيتزي، لأنه مبدع في الاستحواذ، ولكنني عارضت استمراره لأنه كان يتبنى طريقة المنتخب الإسباني التي حقق بها كأس العالم 2010. هذه الطريقة كانت ثورة في وقتها، ولكن كرة القدم تخطتها وجاءت طرق أكثر فاعلية قضت على الاستحواذ وجعلته عاملاً ثانويًا.

المنتخب الإسباني خرج من الدور الأول في كأس العالم 2014 وبطريقة مذلة لم يمر بها بطل من قبل، حيث خسر الافتتاح بخماسية وخسر المباراة الثانية أمام تشيلي ليغادر البطولة، بغض النظر عن نتيجة مباراته الأخيرة. وكرر الكارثة عندما خرج على يد روسيا في 2018، رغم أن لاروخا مرر 1147 في المباراة مقابل 307 للدب الروسي وبدقة تمرير تعدت 90% ونسبة استحواذ قاربت 80%.

كرة القدم تمر بمرحلة مختلفة جعلت الفرق القادرة على التأقلم تنجح والعكس بالعكس، فقد زادت قيمة المهاجم الصريح وأصبح اللاعب الأهم، بعد أن كان لاعب الوسط المهاجم محور الكون لعقود. انتهى المهاجم الوهمي بلا رجعة وأخذ معه الليبرو وقلت أهمية صانع اللعب. أصبح الضغط العالي العكسي gegenpressing الأسلوب الأمثل لتسجيل الأهداف، وبدأ المدرب الذكي يسأل نفسه لماذا أمرر مئة مرة لأفكك الدفاع وأصل للمرمى، وأنا قادر على الضغط على المدافع الضعيف وأقطع الكرة وبتمريرة واحدة أسجل هدفًا؟

أنديتنا اليوم مطالبة بوضع التغيرات العالمية في الحسبان عند التعاقد مع مدرب أو لاعب، لا تتعاقد مع مدرب يلعب بثلاثة مدافعين، ولا مدرب يلعب بمهاجمين، ولا مدرب لا يؤمن بالضغط العالي. أيضًا يجب التركيز على استقطاب المهاجم الهداف الذي يتميز بالقوة والسرعة، هنا لا أقصد لاعبًا خلف المهاجم أو مهاجمًا وهميًا أو 9.5، بل أقصد مهاجمًا صريحًا على شاكلة مهاجم بايرن ميونيخ وأفضل لاعب في العالم ليفاندوفسكي.

لو كنت مسؤولاً عن فريق لدفعت 50% من قيمة اللاعبين الأجانب في مهاجم صريح وقسمت البقية على البقية.



الرائد يعود باسترجاعي

بريدة ـ الرياضية

عاود لاعبو فريق الرائد الأول لكرة القدم تدريباتهم على ملعب النادي أمس، بعد الخسارة أمام التعاون "1ـ2" أمس الأول، ضمن الجولة الـ 27 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.
وأخضع البلجيكي بيسنيك هاسي، مدرب الفريق، اللاعبين لتدريبات خفيفة تنوعت بين الاسترجاعية والجري وتمديد العضلات، على أن يفتح في تدريبات اليوم ملف التحضيرات لمواجهة النصر الخميس المقبل.
ويحتل الرائد المركز العاشر برصيد 35 نقطة قبل ثلاث جولات من ختام الدوري.

الرياضية
الإثنين 05 شوال 1442هـ
17.05.2021 العدد 12283

4 سيناريوهات تحدد طريق اللقب

الأزرق الأقرب.. الاتحاد والشباب يتمسكان بالأمل.. والتعاون ينتظر

حسابات حسم اللقب

1 — 52 نقطة
يحقق اللقب إذا حصد 5 نقاط من المباريات الـ 3 المتبقية دون النظر لأي حسابات أخرى

2 — 48 نقطة
يحقق اللقب إذا فاز في جميع مبارياته الـ 3 المتبقية، وتعثر الهلال بعدم الحصول على 5 نقاط

3 — 47 نقطة
يتوج باللقب إذا فاز في جميع مبارياته الـ 3 المتبقية، وتعثر الهلال بعدم الحصول على 5 نقاط والشباب بالتعثر وعدم الفوز في جميع مبارياته

4 — 47 نقطة
يحسم اللقب إذا فاز في مباراتيه المتبقيتين، وتعثر الهلال بخسارة جميع مبارياته والشباب بعدم حصد 6 نقاط.. والاتحاد بعدم حصد 6 نقاط

الرياض ـ أحمد الخلف

تتنافس 4 فرق على لقب دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين قبل ثلاث جولات من النهاية.
وعلى الرغم من اقتراب الهلال بشكل كبير من حسم اللقب، ولكن الاحتمالات الأخرى واردة الحدوث، خاصة أن فريقي الشباب والاتحاد يملكان الأمل في حال تعثر الأزرق وفشله في الحصول على 5 نقاط من أصل تسع نقاط ممكنة.
ويبدو التعاون هو الأقل حظًا مع بقاء مباراتين له فقط، حيث يحتاج إلى خسارة الهلال في مبارياته المتبقية مع عدم نجاح فريقي الشباب والاتحاد في حصد 6 نقاط.



صورة التقطت أمس للثنائي جوانكا وبانيجا لاعبَي فريق الشباب يتقدمان زملاءهما في التدريبات (المركز الإعلامي ـ الشباب)

الشباب يتدرب 90 دقيقة

الرياض ـ علي الحدادي

فرض الإسباني كارلوس هيرنانديز، مدرب فريق الشباب الأول لكرة القدم، تدريبات متنوعة أمس استمرت لمدة 90 دقيقة، استعدادًا للقاء العين، بعد غد، ضمن الجولة الـ 28 من دوري كأس محمدً بن سلمان للمحترفين.

وعمد هيرنانديز إلى تقسيم اللاعبين في الحصة التدريبية، إذ ضمت الأولى الذين شاركوا بصفة أساسية أمام الاتفاق الجمعة الماضي، وأجروا تدريبات استرجاعية واستشفائية، فيما تنوعت تدريبات بقية اللاعبين بين البدنية والتكتيكية.

الراحة ممنوعة على الاتحاديين

جدة ـ فيصل الشريف

فضل البرازيلي فابيو كاريلي، مدرب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، عدم منح اللاعبين راحة أمس، بعد التعادل أمام ضمك "1ـ1"، أمس الأول، في الجولة الـ 27 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.
وفرض كاريلي تدريبات استرجاعية للاعبين الأساسيين في مقر معسكر الفريق في أبها، بينما أدى بقية اللاعبين تدريبات اعتيادية على ملعب نادي ضمك في خميس مشيط تضمنت مناورة على جزء من مساحة الملعب.
ويشرع مدرب الاتحاد بدءًا من تدريبات اليوم في تجهيز اللاعبين لمواجهة أبها، الخميس المقبل، على ملعب مدينة الأمير سلطان بن عبد العزيز في المحالة، ضمن الجولة الـ 28.

صورة التقطت أمس للبرازيلي برونو هنريكي لاعب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم يستعد للانطلاق بالكرة في التدريبات على ملعب نادي ضمك في خميس مشيط استعدادًا للقاء أبها ضمن الجولة الـ 28 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين (المركز الإعلامي ـ الاتحاد)

تغيير الطريقة

"الاتحاد كان بطيئًا سواء في صناعة الهجمة المرتدة أو التحضير، وكان يفترض تغيير طريقة اللعب لاختراق دفاع ضمك عن طريق العمق".

سعد بريك
لاعب الاتحاد السابق

مشاركة الفرحة

"تمنيت المشاركة مع زملائي في مباراة الفتح الأخيرة، والاحتفال معهم بالانتصار، ولكن ظروف التحاقي بالمنتخب حالت دون ذلك".

سليمان هزازي
لاعب الوحدة

تجاوز الصعوبات

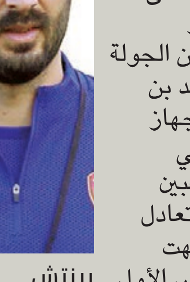
"نملك فريقًا قادرًا على تجاوز الصعوبات، وثقتنا كبيرة في اللاعبين في حصد نقاط الجولات المقبلة والبقاء بين الكبار".

محمد الراشد
المدير التنفيذي للكرة في ضمك



ضمك يبدأ الخطة

خميس مشيط ـ عبد الرحمن أبو محروس



ريزتش

يبدأ فريق ضمك الأول لكرة القدم، اليوم، رسم ملامح خططه التكتيكية، استعدادًا للقاء الوحدة المقبل على ملعب مدينة الملك عبد العزيز الرياضية في الشرائع، ضمن الجولة الـ 28 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وكان الجهاز الفني للفريق بقيادة الكرواتي كريسمير ريزتش منح اللاعبين راحة لمدة 24 ساعة، عقب التعادل في مواجهة الاتحاد التي انتهت بالتعادل الإيجابي "1ـ1" أمس الأول.

غدا.. الفيصلي يعود

المجمعة ـ محمد السناني

شاموسكا

يستأنف فريق الفيصلي الأول لكرة القدم تدريباته غدًا، بعد أن تمتع اللاعبون براحة لمدة ثلاثة أيام منحت لهم من البرازيلي بريكليس شاموسكا، مدرب الفريق، بعد الفوز على أبها بهدفين مقابل هدف، ضمن الجولة الـ 27 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.
وتنتظر الفيصلي مواجهات صعبة في الفترة المقبلة أبرزها أمام التعاون في نهائي كأس الملك، والشباب والتعاون والأهلي في الجولات الأخيرة من الدوري.

دونيس يترقب تقرير نياكاتي

جدة ـ الرياضية

يترقب اليوناني جورجيوس دونيس، مدرب فريق الوحدة الأول لكرة القدم، تقرير الجهاز الطبي بشأن إصابة الفرنسي يوسف نياكاتي، المهاجم، لتحديد مشاركته في التدريبات الجماعية قبل مواجهة ضمك الخميس المقبل، ضمن الجولة الـ 28 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. ويخضع نياكاتي لبرنامج علاجي مكثف بإشراف الجزائري مصطفى الشريف، طبيب الفريق، في محاولة إلى تجهيزه بعد تعرضه لإصابة أبعدته عن المشاركة مع الفريق في مباراة الفتح الماضية، التي كسبها الفريق "3ـ2".
ميدانيًا، يستأنف الفريق تحضيراته اليوم على الملعب الرديف في مدينة الملك عبد اللّه الرياضية "الجوهرة المشعة" في جدة، بعد أن تمتع اللاعبون براحة لمدة 24 ساعة.



نياكاتي

نياكاتي في الدوري

لعب	سجل	صنع	الدقائق
21	11	4	1759

قرحة العين تُبعد الخطيب

الدمام ـ الرياضية

غاب عبد اللّه الخطيب، مدافع فريق الاتفاق الأول لكرة القدم، عن التدريبات أمس، بسبب معاناته من آلام العين خضع على إثرها لفحوصات طبية بيَّنت أنها عبارة عن قرحة في العين.
وينتظر أن يخضع اللاعب لمزيد من الاختبارات، للتأكد من جاهزيته للمشاركة أمام الباطن بعد غد في الجولة الـ 28 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.
إلى ذلك، واصل الفريق تدريباته أمس على ملعب عبد اللّه الدبل في مقر النادي تحت إشراف السعودي خالد العطوي، مدرب الفريق، الذي فرض تدريبات استرجاعية للاعبين المشاركين بصفة أساسية أمام الشباب الجمعة الماضي تخللتها تمارين الدراجات الهوائية، وكرة القدم على شبكة الطائرة، فيما طبقت المجموعة الثانية عددًا من الجمل التكتيكية اختتمها بمناورة على جزء من الملعب.

مباراة الاتفاق المقبلة

الموعد: 19 مايو
المنافس: الباطن
الجولة: 28
المناسبة: الدوري
المكان: حفر الباطن



صورة التقطت أمس للثنائي محمد الكويكبي وفهد غازي لاعبَي فريق الاتفاق خلال التدريبات على ملعب النادي (المركز الإعلامي ـ الاتفاق)

النصر يجهز بدلاء الغائبين

الرياض - بندر العتيبي

يبدأ البرازيلي مانو مينيزيس، مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم، تجهيز بدلاء الغائبين عن مباراة الرائد الخميس المقبل ، ضمن الجولة الـ 28 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين في التدريبات التي تستأنف اليوم بعد يومين من الراحة.

ويغيب عن مباراة الرائد، نور الدين أمرابط، وعبد الرحمن الدوسري الموقوفان بالبطاقة الحمراء، إضافة إلى الثلاثي علي لاجامي وأيمن يحيى وعبد الفتاح عسيري المصابين.

وينتظر أن يتسلم مينيزيس اليوم تقريرًا بشأن إصابتي علي لاجامي وخالد الغنام.



التمريرات الحاسمة..

الجبلي يتصدر.. وسعوديان في القائمة

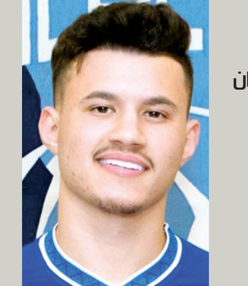
أصحاب التمريرات الحاسمة

01
يوسف الجبلي
الباطن
9
تمريرات حاسمة



02
عبد الله الحمدان
الهلال
8
تمريرات حاسمة





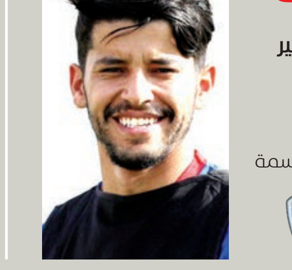
03
بانيجا
الشباب
8
تمريرات حاسمة





04
سعد بقير
أبها
8
تمريرات حاسمة





05
صالح العمري
أبها
7
تمريرات حاسمة





الرياض . الرياضية

يتصدر الهولندي من أصل مغربي يوسف الجبلي لاعب فريق الباطن الأول لكرة القدم قائمة اللاعبين أصحاب التمريرات الحاسمة حتى نهاية الجولة الـ 27 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين بـ 9 مساهمات بمعدل تمريرة كل 209 دقائق، وذلك خلال 23 مباراة بعدد دقائق بلغ 1884.

ومن بين العشرة الأوائل في القائمة لاعبان سعوديان هما عبد الله الحمدان لاعب الهلال المنتقل وسط الموسم من الشباب، الذي يأتي في المركز الثاني بـ 8 تمريرات مع الفريقين، وصالح العمري لاعب فريق أبها في المركز الخامس بـ 7 تمريرات.

ولعب عبد الله الحمدان 22 مباراة بعدد دقائق بلغ 987، وبمعدل تمريرة كل 123 دقيقة، فيما لعب صالح العمري 27 مباراة بعدد دقائق بلغ 2333، بمعدل تمريرة كل 333 دقيقة. ويأتي في المركز الثالث الأرجنتيني بانيجا لاعب الشباب بـ 8 تمريرات حاسمة خلال 24 مباراة بعدد دقائق 2062، وبمعدل تمريرة كل 258 دقيقة، يليه التونسي سعد بقير لاعب فريق أبها بـ 8 تمريرات أيضًا في 23 مباراة بعدد دقائق 1810، وبمعدل تمريرة كل 226 دقيقة. وفي المركز السادس النيجيري ستانلي أوهاتشي لاعب فريق القادسية بـ 7 تمريرات في 26 مباراة بعدد دقائق 2330، وبمعدل تمريرة كل 333 دقيقة.ويأتي الكرواتي دوماجوج أنتوليتش لاعب فريق ضمك في المركز السابع بـ 6 تمريرات من 14 مباراة، يليه البيروفي كاريلو لاعب فريق الهلال بـ 6 تمريرات أيضًا في 26 مباراة، ثم الكاميروني توامبا لاعب فريق التعاون بـ 6 تمريرات، والأرجنتيني مارتينيز لاعب النصر بـ 6 تمريرات في 18 مباراة بعدد دقائق بلغ 1426، وبمعدل تمريرة كل 238 دقيقة.

مستويات ونتائج

"الفريق بدأ يقدم مستويات ونتائج أفضل بعد أن تعرف المدرب البرازيلي مانو مينيزيس على قدرات معظم العناصر، نتمنى أن يفوز في الجولات الثلاث المتبقية من أجل الحصول على المركز الثالث في الدوري".

سالم العثمان . مدير الكرة الأسبق في النصر

إصابات وإيقافات

"النصر سيواجه الرائد الخميس المقبل وهو يفقد أبرز عناصره بسبب الإصابات والإيقافات، لكننا على ثقة من أن المدرب البرازيلي مانو مينيزيس سيكون قادرًا على اختيار البدائل المناسبة وتحقيق النتيجة المرجوة".

أحمد الحضرمي
لاعب النصر السابق

موسم مختلف

"أثق أن لاعبي أبها سيكونون قادرين على تعويض الخسارة من الفيصلي في الجولة الماضية، دوري هذا الموسم مختلف، والفارق بين فرق المقدمة والمهددة بالهبوط ليس كبيرًا، لذلك الإثارة ستستمر حتى الجولة الأخيرة".

أحمد محرز
مدرب أبها الأسبق

الشابي يناقش الأخطاء

أبها . حسن ذيبان

واصل فريق أبها الأول لكرة القدم تدريباته لليوم الثاني على التوالي بعد مباراته أمام الفيصلي الجمعة الماضي وتدرب أمس استعدادًا للقاء الاتحاد يوم الخميس المقبل ضمن الجولة الـ 28 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين في ملعب مدينة الأمير سلطان بن عبد العزيز الرياضية في أبها.

وناقش عبد الرزاق الشابي مدرب الفريق، اللاعبين في بداية الحصة عن الأخطاء التي وقعوا فيها خلال الدقائق العشر الأخيرة من مباراة الفيصلي التي خسروها بهدفين مقابل هدف بعد أن كانوا متقدمين حتى الدقيقة 79 بهدف دون مقابل، وطالبهم بتجاوز تلك الأخطاء وعدم تكرارها.

واستهلت الحصة بالجوانب اللياقية، قبل أن يخضع اللاعبون إلى تمارين فنية وتكتيكية، وفي النهاية أجريت مناورة على كامل الملعب طبق فيها المدرب الطريقة التي سيلعب بها المباراة.

وكان أجرى تدريباته أمس الأول في صالة جولدز جيم في أبها تركزت على التمارين الاسترجاعية والاستشفائية.



صورة التقطت أمس لفهد الجميعة لاعب فريق أبها ينطلق بالكرة أثناء التدريبات ومحاولة من معاذ عفانة زميله لإيقافه (المركز الإعلامي ـ أبها)

القادسية.. إجازة يومين

الدمام - حسين الخيواني

يستأنف فريق القادسية الأول لكرة القدم، تدريباته اليوم استعدادًا لمواجهة الفتح في الـ 25 من مايو الجاري، ضمن الجولة الـ 29 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، علمًا بأن الفريق لعب مباراة الجولة الـ 28 أمام الفيصلي "مقدمة"، وخسرها 1ـ2.

وكان التونسي يوسف المناعي مدرب الفريق قد منح اللاعبين راحة لمدة يومين بعد العودة من جدة، عقب الخسارة من الأهلي بهدف دون رد، الجمعة الماضي، ضمن الجولة الـ 27.

التعاون .. ترفيه وراحة

بريدة - عبد الله العبيد

أدى لاعبو فريق التعاون الأول لكرة القدم تدريباتهم أمس على ملعب النادي، بعد 24 ساعة فقط من نهاية مباراتهم أمام الرائد الغريم التقليدي ضمن الجولة الـ 27 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين والتي انتصروا فيها بهدفين مقابل هدف.

وفرض الإنجليزي نيستور إل مايسترو المدرب تمارين "استرجاعية" وترفيهية للعناصر التي شاركت بشكل أساسي أمام الرائد، أما المجموعة التي لم تشارك فقد خضعت إلى تمارين لياقية وبدنية. ومنح نيستور اللاعبين راحة اليوم على أن يستأنفوا الإعداد غدًا. ويواجه التعاون الهلال في الـ 23 من مايو الجاري ضمن الجولة الـ 29، علمًا بأن الفريق خاض مباراة الجولة الـ 28 أمام الفتح "مقدمة" في الـ 24 من إبريل الماضي وخسرها 3ـ4.

صورة التقطت أمس للإنجليزي نيستور مدرب التعاون يتحدث إلى ياسين برناوي لاعب الفريق (المركز الإعلامي ـ التعاون)

الباطن.. سرعة وتحمل

حفر الباطن . طلال القطيني

خاطب الصربي ألكسندر فيسيلينوفيتش مدرب فريق الباطن الأول لكرة القدم اللاعبين في بداية التدريبات التي جرت أمس، مشيدًا بالمستوى الذي قدموه أمام الهلال ومثنيًا على الروح العالية التي ظهر بها الجميع ومطالبًا بمضاعفة الجهد في المباريات المقبلة.

وكان الفريق عاد من الرياض يوم أمس الأول، وتمتع اللاعبون أمس بإجازة.

واكتفى الصربي خلال الحصة التي جرت على الملعب الرئيس بالجوانب اللياقية التي تركزت على تدريبات السرعة والتحمل.

ويستضيف الباطن الاتفاق بعد غد ضمن الجولة الـ 28 منً دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.



صورة التقطت أمس لحسن شراحيلي لاعب فريق الباطن يستعد لتصويب الكرة أثناء التدريبات (المركز الإعلامي ـ الباطن)

هورفات:

مسلي متمكن.. وقشيش مستقبل النصر

المدرب الأصفر السابق يروي أسرار الرحيل.. ويقلّب الملفات.. ويمنح الاتحاد اللقب

حوار: بندر العتيبي

استنجدت إدارة نادي النصر بالكرواتي ألين هورفات، مدرب درجة الشباب، من أجل إنقاذ الفريق الأول لكرة القدم من سلسلة الخسائر التي تعرض لها إبّان وجود البرتغالي روي فيتوريا المدرب الذي تمت إقالته في 27 من ديسمبر الماضي، وتم تعيين هورفات فور الإقالة الرسمية للبرتغالي.

وتسلّم هورفات الفريق "الأصفر" وهو يعاني من خلال وجوده في المرتبة الـ 15 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، وتحسنت نتائج الفريق مع الكرواتي، وحقق الأهم من خلال التتويج بكأس السوبر السعودي أمام الهلال بعد الفوز الكبير بثلاثة أهداف دون مقابل، وبعد أسابيع عدة تم تحسين عقد هورفات من أجل استمراره حتى نهاية الموسم، ولكن حدث ما لا تُحمد عقباه بعد توجيه النقد للكرواتي بعد الخروج من كأس خادم الحرمين الشريفين أمام الفيصلي الذي لعب بعشرة لاعبين، وتم إلغاء عقده رسميًا بعد الخسارة من ضمك 3ـ2 في الجولة ما قبل الماضية من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

الكرواتي ألين هورفات تحدث عن العديد من الأمور والملفات في هذا الحوار :

عالجت الخلل
بالاجتماعات

01

في البداية، نرحب بك عبر "الرياضية"، ونشكرك على تقبل الدعوة؟

في الحقيقة عمدت إلى إجراء الحوار في صحيفتكم بعد أن قيل على لساني بعض الأحاديث غير الصحيحة في بعض الصحف، لذا حرصت أن ينشر ما قلته فقط.

02

صف لنا تجربتك التدريبية مع النصر؟

كانت تجربة مهمة جدًا مع فريق بحجم النصر، تسلمت الفريق وهو في وضع سيئ لوجوده في المرتبة 15 في الدوري، فمثل هذه المواقف لابد للمدرب أن يملك القوة والرغبة والمعرفة من أجل تغيير الوضع السيئ للفريق، وبشكل عام كنت سعيدًا أنا والإدارة واللاعبون بعد تحقيقنا لنجاحات عدة.

مشكلة النصر..
نفسية

03

ما أصعب ما واجهك في مع الفريق النصراوي؟

المشكلة الكبيرة هي إذا كان لديك فريق بحجم النصر لديه لاعبون كبار وهم في وضع نفسي سيئ، وبالاجتماعات الجماعية والانفرادية حللنا المشكلة.

الطاقم الطبي
بريء من الإصابات

04

هل يعني ذلك بأن العلاقة كانت متوترة بين اللاعبين و البرتغالي روي فيتوريا المدرب السابق، ما ساهم في وصول الفريق إلى هذا الحال؟

لا، فمن المستحيل أن أضع اللوم على فيتوريا، أحترمه كثيرًا، فكل ما حدث أن الفريق لم يكن لديه وقت للاستعداد للموسم الجاري، وبالتالي مر بمشاكل كثيرة بعد البطولة الآسيوية التي أجريت في قطر من خلال تعرض عدد كبير من اللاعبين للإصابة بفيروس كورونا، والإصابات العضلية، فالمشكلة كانت عامة بالفريق.

05

الإصابات العضلية الكثيرة للاعبي النصر، هل تتحملها العيادة الطبية؟

الطاقم الطبي لا يتحمل الإصابات العضلية، فبعد الانتهاء من الآسيوية، انطلق دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين مجددًا، والجميع يعرف قوته، فمع ضغط المباريات وعدم الراحة الكافية للاعبين، حدثت الإصابات، فخوض اللاعبين مباراتين كل 6 أيام تقريبًا مرهق، فعلى المستوى الأوروبي، فالأندية تملك 35ـ37 لاعبًا جاهزًا، فبسبب ضغط المباريات لا يوجد وقت كبير للعمل، فمعظم العمل يتركز على الاستشفاء.

06

كيف تلقيت خبر الإقالة من النصر؟

تلقيت الخبر من اللاعبين، فبعد الخسارة من فريق ضمك، وأثناء وجود البعثة في الطائرة للعودة من أبها للرياض، حضر عندي اللاعبون وقدموا شكرهم لي على الفترة التي قضيتها معهم، كون الخبر أعلن عنه النادي عبر حساب موقع التواصل الاجتماعي "تويتر"، فبعد ذلك حدث بعض الاجتماعات مع الإدارة لإنهاء جميع الإجراءات، وللأمانة لم أكن أتوقع الإقالة كون الفريق لم يكن في وضع كارثي، فبعد فترة رائعة للفريق حدثت فترة توقف، وبعد العودة خرجنا من كأس خادم الحرمين الشريفين أمام الفيصلي لذا قررت الإدارة الإقالة، فجميع مدربي العالم مروا بهذه الظروف ولم يتعرضوا للإقالة.

07

لكنك تتحمل الخروج من كأس الملك لمنحك اللاعبين إجازة 5 أيام، ولم تلعب مباراة تجريبية أثناء فترة التوقف؟

لدي الشجاعة بتحمل المسؤولية، فمنذ تسلمي مهمة الفريق وحتى قبل مباراة الفيصلي كانت إجازات اللاعبين قليلة، لذا منحتهم راحه 4 أيام، فأجزم بأن الوقت كان كافيًا لتجهيز الفريق قبل الفيصلي، فمشكلتي الكبرى كانت تكمن في عودة اللاعبين من المنتخبات قبل اللقاء بثلاثة أيام، فكان عملي معهم استشفائيًا كونهم مرهقين.

08

ولكن الإجازة أصبحت 5 أيام وليست 4 أيام كما تقول، لماذا؟

أثناء الانتخابات بين فترتي رئاسة الدكتور صفوان السويكت ومسلي آل معمر كان هناك فراغ، فشخصيًا طلبت تأمين مباراة تجريبية قبل الفيصلي، ولكن للأسف لم نلعب مباراة تجريبية وفق البرنامج المعد.

09

هل تفاجأت بعد العودة إلى التدريبات بسفر المغربيين عبد الرزاق حمد الله ونور الدين أمرابط إلى بلدهما ما ساهم في غيابهما عن التدريبات لفترة أطول؟

بالفعل حضرت إلى التدريبات ولم أشاهدهما، ولا أعلم من منحهما الإجازة.

أبلغت الإدارة
بموقفي من الأجانب

10

هل طلبت الإدارة منك تقريرًا لتسليمه مانو مينيزيس المدرب الجديد البرازيلي كونه حضر قبل الآسيوية بساعات قليلة؟

لا لم أكتب تقريرًا، لأن الإدارة لم تطلب مني ذلك.

11

بعد أن أصبحت بلا عقد الآن، هل ستعود إلى الفئات السنية أم ستستمر في تدريب الفرق فوق 23 عامًا؟

للإحاطة، أنا مدرب منذ 20 عامًا، دربت خلالها الفئات السنية في 3 أعوام فقط، بينما 17 عامًا مع الفريق الأول للأندية التي أشرفت عليها، وما زلت مدربًا طموحًا وسأواصل تحقيق النجاحات حتى لو مع غير الناديين اللذين احترمهما كثيرًا وهما ريبكا الكرواتي والنصر السعودي.

12

خلال وجودك الفترة الماضية مع العين والخليج في دوري الدرجة الأولى ومع النصر في دوري المحترفين، ما الفرق بين الدوريين، وكيف نطور دوري الأولى من وجهة نظرك؟

الفرق بين الدوريين يكمن في جودة اللاعبين، فاستمتعت بالعمل في النصر لوجود كوكبة من أفضل النجوم في الخليج العربي، فجودة اللاعبين كانت واضحة، ولكن بشكل عام لا يوجد فرق كبير بين الدوريين، وللإحاطة دوري الدرجة الأولى في السعودية أقوى من الدوري في كرواتيا وإيطاليا، بل شخصيًا أرى أن الدوري الممتاز السعودي أقوى أيضًا من الدوري الكرواتي، فدوري الدرجة الأولى لديكم يهدفون إلى التأهل إلى الممتاز فقط، فتشاهدهم يدخلون جميع المباريات بكل قواهم.

13

ما سر دعم الكرواتي زوران ماميتش المدرب السابق لك في الأعوام الماضية؟

أشكر زوران كثيرًا، فمنذ فترة طويلة لم ألتق معه، ولكني أشاهده دائمًا يدعمني في لقاءاته الصحافية على الرغم من أن علاقتنا هي مجرد علاقة مدرب بمدرب.

14

لو استمررت مع النصر الموسم المقبل، من ستبقي من اللاعبين الأجانب؟

وجهة نظري الشخصية سبق أن أبلغتها الإدارة قبل الإقالة، أما الآن فالمسؤول عن الفريق مدرب آخر وهو صاحب القرار، فقد تكون له وجهة نظر مختلفة.

15

ولماذا لا تفصح عن وجهة نظرك الفنية بعد أن أصبحت مثل أي مدرب بعيدًا عن النصر؟

ما تحدثت به كان مع حسين عبد الغني المدير التنفيذي لكرة القدم، ولم يأخذ طابع الرسمية لانتهاء العلاقة، وكل ما أستطيع تأكيده أنه تربطني علاقة قوية مع حسين عبد الغني وإدارة النصر واللاعبين السعوديين والأجانب.

16

نشاهد حسين عبد الغني يقف بجانبك في معظم المباريات ويتحدث كثيرًا، هل يفرض عليك بعض الأسماء والتغييرات؟

حسين عبد الغني لاعب كبير، فعبد الغني يقترح أحيانًا والقرار الأخير عندي.

اللاعبون
صدموني داخل الطائرة

صورة التقطت لهورفات مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم السابق خلال رحلة برية بالقرب من الرياض (أرشيفية)

حسين عبد الغني
يقترح التشكيلة

17

من خلال حديثك، أفهم بأن الإدارة النصراوية منحتك كامل الصلاحية طيلة الفترة الماضية؟

نعم، فأنا صاحب القرارات الفنية وأتحمل المسؤولية.

18

على الرغم من إشرافك على درجة الشباب، إلا أنك لم تعتمد على أي من اللاعبين مع الفريق الأول، لماذا؟

سبق أن تحدثت بأنني حضرت للفريق الأول ووضعه النفسي سيئ جدًا، فمن المخاطرة أن تعتمد على بعض لاعبي درجة الشباب، فلو أقدمت على مثل تلك الخطوة فقد نشاهد النصر إلى اليوم بالمراكز المتأخرة.

19

ما أبرز لاعبي درجة الشباب الذين تتوقع وجودهم بالفريق الأول الموسم المقبل؟

نعم يوجد الكثير من اللاعبين المميزين مثل المهاجم محمد مران ولاعبي الوسط باسل السيالي وسامر المحيميد ونواف المطيري إضافة إلى الظهير الأيسر ماجد قشيش فهؤلاء أتوقع نجوميتهم في الأعوام المقبلة، والأهم جدًا بالنصر هو وجود شخص رائع ويعمل عملًا جبارًا بالفئات السنية وهو المشرف هاني الداود، وأضمن للنصراويين استمرارية فريقهم لوجود كوكبة من اللاعبين الصغار، ففي الوقت الراهن من أفضل لاعبي الفريق المدافع عبد الإله العمري ولاعب منتصف الميدان سامي النجعي.

20

بما أنك تصنف ماجد قشيش ضمن المواهب، لماذا لم تسجله في قائمة الفريق في دوري أبطال آسيا على الرغم من وجود أزمة فنية في مركز الظهير الأيسر للفريق الأول؟

ماجد قشيش سيكون له مستقبل في الكرة السعودية، ففي مركز الظهير الأيسر كان يوجد بها عبد الرحمن العبيد وبديله علي لاجامي، فما غيب العبيد هو فيروس كورونا، وبصراحة لم أكن أرغب المغامرة بالشاب ماجد قشيش فقد يخطئ في مباراة فيتسبب ذلك في إنهاء مسيرته مبكرًا فمباريات دوري أبطال آسيا لا تتحمل التجارب.

علاقتي مع زوران..
سطحية

21

ولكنك قمت بالمغامرة بالمهاجم محمد مران على الرغم من وجود حمد الله ورائد الغامدي وفراس البريكان، لماذا؟

في تلك الفترة لم أعتمد إلا على اللاعب الذي في أفضل حالاته، فمثلًا البريكان ومختار علي لم أشركهما لأنهما ليسا في مستواهما الفني المعهود، بينما محمد مران كان جاهزًا ويسجل الأهداف مع الشباب ويتدرب مع الفريق الأول، والآن البرازيلي مانو مينيزيس المدرب الحالي يفعل مثل ما فعلت، فالمدربون يشركون الأجهز.

22

هل تؤيد عودة المهاجمين عبد الفتاح آدم وصالح آل عباس إلى النصر مع عدم شراء عقد رائد الغامدي؟

لن أتحكم في سياسة إدارة النادي، ولم يتم النقاش معي بهذا الشأن، وبالطبع سيتخذون القرار في الصيف المقبل.

23

ما سر تخصصك بالانتصار على الهلال، سواءً بدرجة الشباب أو الفريق الأول؟

سأتحدث عن المباراتين مع الفريق الأول، ففي المواجهتين درسنا الهلال جيدًا وعرفنا نقاط القوة والضعف لديهم، ففي مباريات الديربي لا يحتاج اللاعبون إلى تحفيز، كونهم سيبذلون قصارى جهدهم، فبصراحة كان النصر أفضل جاهزية من الهلال في المباراتين.

24

عملت مع النصر بإدارتين مختلفتين، كيف تراهما؟

الدكتور صفوان السويكت الرئيس السابق عملت معه فترة جميلة وكان قريبًا منا ومن اللاعبين في غرف تبديل الملابس فكان يحفز الجميع، بينما الإدارة الجديدة، فالواضح أن الرئيس مسلي آل معمر متمكن وشخص ملم بكرة القدم فلم أعمل مع إدارته سوى أسبوع تقريبًا، وأتمنى لها التوفيق.

25

كيف ترى مستقبل النصر؟

أتوقع أن يكون النصر في المستقبل أقوى وأفضل، فالإدارة والمدرب الجديد معهم وقت للتخطيط للموسم المقبل، فأنا استلمت الفريق يوم الخميس، وخاض مباراة يوم الجمعة، وكل ما أستطيع تأكيده أن النصر يحتاج إلى الدعم المعنوي.

26

من تتوقع أن يظفر بدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين؟

أعتقد أن الاتحاد سيحصل على البطولة.

27

كلمة أخيرة توجهها عبر "الرياضية"؟

شكرًا للشعب السعودي بأكمله على لطفه وتعامله الراقي معي طيلة الفترة الماضية، وشكرًا خاصًا لجمهور النصر ولمسؤوليه واللاعبين والجهاز الطبي والعاملين، وسأظل مشجعًا للنصر.

ألين هورفات

الأندية التي دربها

مدرب كرواتي	ريجكا الكرواتي 2011ـ2010	كرك الكرواتي 2012	بوموراك الكرواتي 2013	بيسترا الكرواتي 2014	مارسونيا الكرواتي 2015
يبلغ من العمر 48 عامًا	النصر السعودي 2020	الخليج السعودي 2019	العين السعودي 2018	الوصل الإماراتي 2017	شباب النصر 2016

هزمت الهلال..
بالجاهزية

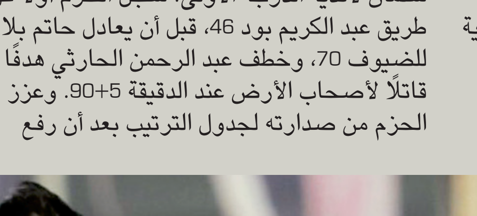
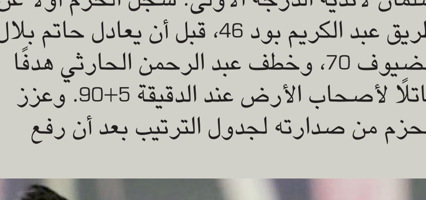
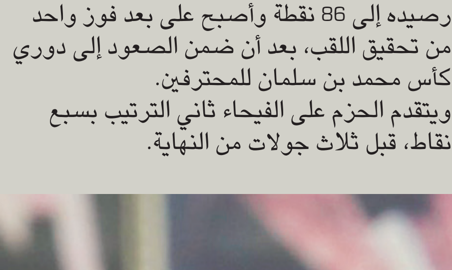


صورة التقطت للكرواتي هورفات بعد عودته إلى بلاده (صورة خاصة بالرياضية)

الرياضية
الإثنين 05 شوال 1442هـ
17.05.2021 العدد 12283



الحزم يقترب من اللقب

الدمام - الرياضية

وضع فريق الحزم الأول لكرة القدم، نظيره البكيرية في دائرة خطر الهبوط إلى دوري الدرجة الثانية، بعد أن هزمه 1ـ2، أمس على ملعب نادي الحزم، ضمن الجولة الـ 35 من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى. سجل الحزم أولًا عن طريق عبد الكريم بود 46، قبل أن يعادل حاتم بلال للضيوف 70، وخطف عبد الرحمن الحارثي هدفًا قاتلًا لأصحاب الأرض عند الدقيقة 5+90. وعزز الحزم من صدارته لجدول الترتيب بعد أن رفع رصيده إلى 86 نقطة وأصبح على بعد فوز واحد من تحقيق اللقب، بعد أن ضمن الصعود إلى دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

ويتقدم الحزم على الفيحاء ثاني الترتيب بسبع نقاط، قبل ثلاث جولات من النهاية.



صورة التقطت أمس للاعبي فريق الحزم يهنئون الفرنسي عبد الكريم بودا زميلهم بعد تسجيله الهدف الأول في مرمى البكيرية (المركز الإعلامي ـ الحزم)

المرة الأولى..
الطائي والجبلين يكتبان التاريخ

مسيرة الطائي والجبلين

السنة	الطائي	الجبلين
2009	الرابع "منافس على الصعود"	درجة ثانية
2010	الخامس	درجة ثانية
2011	السابع	درجة ثانية
2012	السادس	درجة ثانية
2013	السابع	درجة ثانية
2014	الرابع "منافس"	درجة ثانية
2015	الخامس	درجة ثانية
2016	الثامن	درجة ثانية
2017	الثالث عشر	درجة ثانية
2018	الثالث "خسر ملحق الصعود"	درجة ثانية
2019	السادس	الخامس عشر
2020	العاشر	السادس

الدمام - خالد الشايع

ينافس فريق الجبلين الأول لكرة القدم وجاره الطائي للصعود إلى دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين للمرة الأولى في تاريخهما معًا في موسم واحد، بعد أن بلغ كل منهما النقطة 70 قبل ثلاث جولات من نهاية دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى. ويحتل الجبلين المركز الثالث فيما يأتي الطائي خلفه بفارق الأهداف.

الفرصة الوحيدة لوجود ممثلين من حائل في دوري المحترفين تتمثل في خسارة الفيحاء ثاني الترتيب بـ79 نقطة، مبارياته الثلاث المتبقية له، وفوز الجبلين والطائي فيما تبقى لهما من مباريات أيضًا، عدا ذلك سيكون على واحد منهما الفوز بهذا الصراع المثير، علمًا بأن أيًا منهما لم يلعب في دوري المحترفين منذ تغيير مسماه موسم 2008/ 2009

وفي حال استمرار التساوي بالنقاط سيكون الجبلين هو الفريق الثالث الذي يغادر دوري الدرجة الأولى لتفوقه في المواجهات المباشرة مع الطائي بعد فوزه عليه في الدور الأول 1ـ3 والتعادل في الثاني 1ـ1.

وينافس الطائي الذي هبط إلى دوري الدرجة الأولى في موسم 2008، للمرة الرابعة على الصعود، إذ فعل ذلك من قبل في مواسم 2009 وحل رابعًا، و2014 وحل رابعًا، بيد أن الأكثر وضوحًا كان في موسم 2018 عندما بلغ ملحق الصعود، ولعب أمام أحد الذي كان هابطًا من دوري المحترفين، وفاز أبناء المدينة على أبناء حائل.

أما الجبلين فهو ينافس للمرة الأولى، كما أنه لم يوجد في دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى إلا في موسم 2019، وحل حينها في المركز الخامس عشر، وفي الموسم الماضي حل سادسًا.

د. منصور ناصر الصويان
@mansowayan

الموديل السعودي

أصبح اكتشاف المواهب الرياضية قضية مهمة. ومع ذلك، فإن اختيار ورعاية الرياضيين الموهوبين ليسا بالأمر السهل ولا يعتمدان على عامل واحد بل على عدد من العوامل الجسدية والفسيولوجية والنفسية والمعرفية والاجتماعية المترابطة، إضافة إلى كمية الممارسة والمهارات والقدرات الإدراكية والتكتيكية المهمة في هذا السياق.

معظم البلدان حول العالم تبحث عن الأفراد الموهوبين رياضيًا من أجل تطوير نخبة الرياضيين. ومن ثم، هناك حاجة دائمة إلى تحديد ورعاية نخبة الأداء في المستقبل للحصول على نتائج في المنافسات عالية المستوى. وتتطلع كل دولة إلى أن تمتلك رياضيين قادرين على الأداء في أعلى مستوى من المنافسة كالأولمبياد والمنافسات القارية وغيرها، لذا فإن فهم عملية تطوير النخبة عنصر أساسي لتحقيق نتائج إيجابية في أي ميدان من ميادين الرياضة التنافسية. وبنظرة واقعية على المستوى العالمي فإنه من الصعب التنافس مع الدول العملاقة والمتقدمة في هذا المجال مثل الصين وروسيا والولايات المتحدة من دون وجود الموديل الرياضي الخاص لاكتشاف الموهبة الرياضية وتطويرها أو ما يسمى بالتطوير بعيد المدى (Long term development(LTD).

وما زلت أؤكد على أهمية اكتشاف المواهب في المدارس الابتدائية كخطوة أولى يجب اتخاذها، إذ يتمتع الأطفال في هذه المرحلة بالكثير من المزايا المتنوعة لممارسة الرياضة؛ فبعضهم مهتم بالمنافسة وبعضهم الآخر مهتم بالمتعة وآخرون يؤمنون بفرص الوصول لمستويات أعلى. ومهما كان الدافع الأساسي للممارسة فإنه يمكن مزج ذلك التنوع للخروج بموديل رياضي خاص برياضتنا المحلية واكتشاف المواهب مبكرًا. الطريق من المبتدئين إلى البطل الرياضي طويل ولا يمكن التنبؤ به. لذلك، يعد اختيار رياضة تناسب خصائص الصغار الفردية أمرًا ضروريًا للأطفال لإبقائهم مشاركين في الرياضة وحمايتهم من التسرب وفقدان الرياضيين الموهوبين، عند اختيار الرياضيين ذوي الإمكانات العالية وكيف يمكن تقليل تكلفة تنمية المواهب دون فقدانهم؟ بعض الدراسات أشارت إلى أن صغر حجم القاعدة البشرية للاختيار ليس سيئًا في كل الأحوال فهو في الوقت ذاته يقلل من مخاطر فقدان الموهبة. كما أن وضع معايير متعددة الجوانب عبارة عن بطارية اختبار عامة "إنثروبومترية، بدنية، فسيولوجية، مهارية، نفسية، ...إلخ" مصممة لتقديم المشورة عند اختيار الأطفال في الرياضة الخاصة بهم. هذه البطارية تتميز بجودة خاصة وعالية تدعم اكتشاف المواهب وتوجيههم، كما أنها تعزز مختلف بطاريات الاختبار المشتقة لتحديد المواهب وتتماشى مع خطة التدريب طويلة المدى التي تمت الإشارة إليها آنفًا. في المحصلة نحتاج إلى مثل هذا التوجه في ظل الدعم الذي ما برحت الدولة تقدمه للرياضة وبسخاء.

هجر يكسب نجران

أبها ـ حسن ذيبان

خسر فريق نجران الأول لكرة القدم أمام ضيفه هجر بهدف دون مقابل في اللقاء الذي جمعهما أمس على ملعب الأمير هذلول في نجران، ضمن الجولة الـ 35 من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى. وسجل بيتر نوارة الهدف الوحيد في الدقيقة 88، وبقي نجران على نقاطه الـ 41، بينما رفع هجر رصيده إلى 51 نقطة.

الثقبة.. يناور

الدمام - حسين الخيواني

فضل التونسي لطفي الرحيمي مدرب فريق الثقبة الأول لكرة القدم عدم منح اللاعبين إجازة عقب نهاية مباراة النجوم أمس الأول، التي حسمها برباعية نظيفة ضمن الجولة الـ 35 من دوري كأس الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى. وأخضع الرحيمي اللاعبين الذين شاركوا في المباراة إلى تمارين استرجاعيه، بينما نظم مناورة للذين لم يشاركوا، وفي نهاية الحصة خاطب اللاعبين وحثهم على الظهور في المباريات المقبلة بالروح والعطاء ذاتهما اللذين قدمهما أمام النجوم.

وينتظر أن يفتح المدرب ملف مباراة النهضة الخميس المقبل في تدريبات اليوم.

الشعلة يكتسح الساحل

الدمام - الرياضية

قسا فريق الشعلة الأول لكرة القدم، على ضيفه الساحل وهزمه بخمسة أهداف مقابل هدف أمس على ملعب نادي الشعلة في الخرج، ضمن الجولة الـ 35 من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى.

سجل للشعلة نايف الحويطان ولوسيو أوليفيا وبيكيتي وغلاب العنزي، وماجد المطيري بينما سجل للساحل موابي.

ورفع الشعلة رصيده إلى 48 نقطة وبقي الساحل على نقاطه الـ 42.



صورة التقطت أمس للاعبي الشعلة يحتفلون بأحد أهدافهم في مرمى الساحل (المركز الإعلامي ـ الشعلة)



صورة التقطت أمس من لقاء عرعر والعدالة (المركز الإعلامي ـ دوري الأولى)

عرعر ثاني الهابطين

عرعر ـ أنور قمقوم

ودع فريق عرعر الأول لكرة القدم رسميًا دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى، بعد تعادله مع ضيفه العدالة سلبًا، في اللقاء الذي جرى بينهما أمس على ملعب مدينة الأمير عبد الله بن عبد العزيز بن مساعد الرياضية في عرعر ضمن الجولة الـ 35 . وأصبح عرعر ثاني الهابطين إلى دوري الثانية بعد إعلان هبوط النجوم أمس، إذ تجمد رصيده عند 26 نقطة، أما العدالة فقد رفع رصيده إلى 44 نقطة في المركز العاشر.



صورة التقطت أمس لحسين النويقي لاعب الخليج يطارد نافع السميري لاعب الجيل لانتزاع الكرة (المركز الإعلامي ـ الجيل)

باسم يُنقذ الجيل

الدمام - أحمد الداود

أدرك فريق الجيل الأول لكرة القدم التعادل أمام ضيفه الخليج قبل نهاية المباراة بخمس دقائق بركلة جزاء سددها محمد باسم لتنتهي المباراة 3ـ3.

سجل للخليج يانيك، وروجيرو، وحسان عقبي، وللجيل عبد المجيد السعيد وحمود الشمري، ومحمد باسم، وأشهر الحكم البطاقة الحمراء في وجه متعب شراحيلي حارس الخليج.



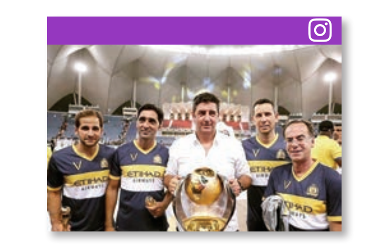
الرياضية
الإثنين 05 شوال 1442هـ
17.05.2021 العدد 12283

فيتوريا يستعيد ذكريات بطولة الدوري

الرياض - الرياضية

استعاد البرتغالي روي فيتوريا، مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم السابق، ذكريات تحقيقه بطولة الدوري موسم 2019 من خلال حسابه عبر منصة إنستجرام.

ونشر فيتوريا صورًا من فرحته مع اللاعبين بعد التتويج وعلق قائلًا "16 مايو 2019 يوم لن أنساه أبدًا"، حيث جاء التفاعل معه من قبل الجماهير النصراوية بستة آلاف إعجاب بالبوست.



نزهة فيدال

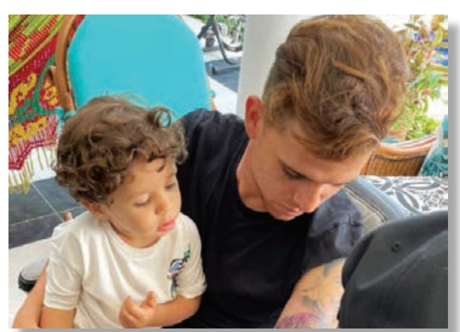
بث التشيلي فيدال، لاعب فريق إنتر ميلان الأول لكرة القدم، عبر حسابه على "تويتر" صورًا مع طفليه أثناء نزهتهم في البحر، فيما علق قائلًا "نزهة الأحد مع أحبائي".

لحظة مارتينيز



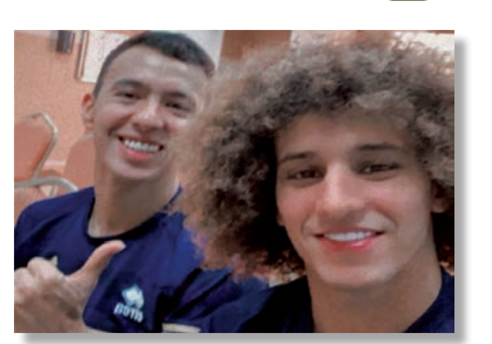
أطل الأرجنتيني بيتي مارتينيز، لاعب فريق النصر الأول لكرة القدم، على متابعيه عبر إنستجرام بصورة ظهر فيها يتناول المتة.

وشم كويلار



نشر الكولومبي جوستافو كويلار لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم عبر حسابه على إنستجرام صورة له ظهر فيها يرسم وشم صورة ابنه في يده.

سيلفي النمر



استعرض علي النمر، لاعب فريق التعاون الأول لكرة القدم، عبر حسابه على سناب شات صورة سيلفي مع الأرجنتيني كاكو زميله في الفريق، مع الاكتفاء بوضع أيقونة قلب.

فرحة وحداوية



شارك البرازيلي بيدرو، مدافع فريق الوحدة الأول لكرة القدم، متابعيه عبر إنستجرام بصورة جماعية مع زملائه في الفريق والجهازين الفني والإداري قبل الحصة التدريبية أمس احتفالًا بفوزهم على الفتح.









أبو نخاع

يهاجم التحكيم بـ 140 تغريدة

لقطة هوساوي وحمزي تفجّر غضب رئيس ضمك عبر تويتر

الرياض . الرياضية

تخلى صالح أبو نخاع، رئيس نادي ضمك، عن طريقته المعهودة التي يظهر بها من خلال حسابه على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر" بعد تعادل فريقه أمام الاتحاد في المباراة التي جمعت الفريقين، أمس الأول، ضمن الجولة الـ 27 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بسبب غضبه من التحكيم.



واعتاد أبو نخاع الظهور بتغريدات يغلب عليها طابع التسامح، وحتى عندما يتعرض فريقه للهزيمة يبارك للمنافس، وبعد الانتصارات تظهر مع تهنئة فريقه عبارة "هاردلك" للفريق الآخر، غير أن لقطة تدخل عمر هوساوي، مدافع الاتحاد، على ياسين حمزة داخل منطقة الجزاء، والتي رأى الحكم أنها ليست ركلة جزاء أغضبته كثيرًا.

ونشر أبو نخاع تغريدة في هاشتاق المباراة قال فيها: "حسبنا اللّه ونعم الوكيل"، مع وضع أيقونتي رفع اليدين عند الدعاء، حيث حققت تفاعلًا كبيرًا من متابعيه يعد الأكبر في حسابه خلال الفترة الأخيرة، من خلال 2.8 ألف ريتويت و1.8 ألف تفضيل، إضافة إلى 800 تعليق. وأعاد أبو نخاع نشر 140 تغريدة عبر حسابه على الطائر الأزرق جميعها تهاجم التحكيم وخاصة الحكم محمد القرني الذي أدار المباراة، إضافة إلى آراء الحكام المتقاعدين الذين ظهروا عبر البرامج الرياضية وأكدوا عدم احتساب ركلة جزاء صحيحة لفريقه. وتضمنت التغريدات التي أعاد أبو نخاع نشرها عبارات لم يعتد على ظهورها سابقًا عبر حسابه من بينها الدعاء على الحكم، ووصفه بالفاشل، مع نشر صور له ظهر فيها سابقًا يحمل كأس زعم ناشرها أنه يحتفل بأحد الكؤوس التي حققها الاتحاد. كما تضمنت عبارات تصف ما حدث بالمهزلة التحكيمية، وأنها أكبر سرقة تحكيمية تحدث لضمك وتهدد مصيره بالبقاء في دوري الكبار، وأيضًا أنها سرقة في وضح النهار، وضعف التحكيم وانحياز بعضهم للأندية الجماهيرية.

تغريدة أبو نخاع	الريتويت	التفضيل	الردود
	2.8 ألف	1.8 ألف	800

تدوينة جوميز..

وعد بالقتال

الرياض . الرياضية



وعد الفرنسي بافيتمبي جوميز، مهاجم فريق الهلال الأول لكرة القدم، الجماهير بعد الاستسلام، وشكرها على دعمها، وذلك من خلال حسابيه على تويتر وإنستجرام في أول ظهور له بعد إضاعته ركلة الجزاء أمام الباطن. ونشر جوميز صورة لجماهير الهلال، فيما علّق قائلًا: "شكرًا لدعمكم، أنتم تعرفونني جيدًا بما يكفي، اعلموا أن الأسد لن يستسلم أبدًا وسيواصل القتال حتى النهاية". وجاء التفاعل كبيرًا مع المهاجم من خلال الردود عليه، والتي وصلت 1.4 ألف، إضافة إلى 2.3 ألف إعجاب.

لاليجا

تسيطر على الترند العالمي

الرياض . الرياضية

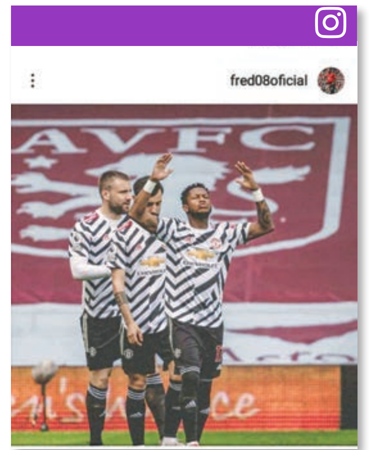
سيطرت الهاشتاقات التي تناولت مواجهات الدوري الإسباني، أمس، على الترند العالمي في موقع التواصل الاجتماعي "تويتر" تفاعلًا مع تنافس مجريات مباريات أتلتيكو مدريد وريال مدريد وبرشلونة. وجمعت الهاشتاقات الخمسة التي جاءت بأسماء الفرق الثلاثة و#لاليجا و#سواريز، أكثر من 900 ألف تغريدة، تناولت التنافس بينهم حول بطولة الدوري الإسباني وتفاعلت مع لحظات المباريات. وجاء الهاشتاق الذي يحمل اسم الأوروجوياني لويس سواريز، مهاجم أتلتيكو مدريد، الأكثر تفاعلًا من بين بقية لاعبي الفرق الثلاثة، بحصوله على 110 آلاف تغريدة، تناولت الهدف الذي سجله وضاعف به حظوظ فريقه في الظفر بالبطولة.



فريد..

إساءة عنصرية عبر إنستجرام

مانشستر - رويترز



تعرض البرازيلي فريد، لاعب فريق مانشستر يونايتد الأول لكرة القدم، لإساءة عنصرية للمرة الثانية عبر حسابه على منصة إنستجرام.

وربط المسيئون حديثهم بمستوى اللاعب في مباراة ليفربول، التي خسرها الشياطين الحمر، حيث وصلت الرسائل إلى اللاعب من خلال التعليق على صورة نشرها الأحد الماضي بعد الفوز على أستون فيلا.

وقال متحدث باسم شركة فيسبوك المالكة للتطبيق في بيان "الإساءة العنصرية التي تعرض لها فريد غير مقبولة ولا نريدها على إنستجرام.. لقد أزلنا عددًا من التعليقات واتخذنا إجراءات ضد الحسابات التي نشرتها".

المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق
SAUDI RESEARCH & MARKETING GROUP
أسسها سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز

الرياضية
جريدة الشباب العربي الدولية
أسسها سنة ١٩٨٧
هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير
بتال القوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالح عبد العزيز الخليف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
مقبل متعب الزبني
mugbel.alzabni@arriyadiyah.com

رياض ضيف الله المسلم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com

عوض مبارك الصقور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمر غرمان الشهري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتصم هارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com

المقر الرئيسي
الرياضية
District Motamarat
P.O. Box 478
Riyadh 11411
Saudi Arabia
Tel:+96611 2128000
Fax: +96611 4417894
www.arriyadiyah.com
editorial4@arriyadiyah.com

المكاتب
جدة Jeddah +966 12 2836200 / +966 12 2836260
الكويت Kuwait +965 2997931 / +965 2997800
الرباط Rabat +212 37682323 / +212 37683919
المدينة المنورة Madina +966148340271 / +966148396618
دبي Dubai +9714 3916500 / +9714 3918353
لندن London +4420 78318181 / +4420 78312310
واشنطن Washington Dc +1 202 6628825 / +1 202 6628823
الدمام Dammam +966 13 8353838 / +966 13 8340489
القاهرة Cairo +202 7492996 / +202 7492884
بيروت Beirut +9611 800090 / +9611 800088
القصيم Algaseem +966 13 3258315 / +966 13 3258317
الخرطوم Khartoum +2491 83778301 / +2491 83785987
عمان Amman +9626 5517102 / +9626 5537103

الشركة السعودية للأبحاث والنشر - الرياض +96611 2128000 +96611 2121764

الوكيل الإعلاني
الخليجية AL-KHALEEJIAH للإعلان والعلاقات العامة
نرحب باتصالكم داخل المملكة
هاتف 920 000 417 | لندن: +4420 7404 6950
دبي: +9714 391 4440 | باريس: +331 5377 6400
للتواصل من مختلف الدول
الإدارة العامة: +966 11441 1444
بريد الكتروني hq@alkhaleejiah.com
www.alkhaleejiah.com
جريدة الشباب العربي الدولية تشكر أصحاب الدعوات الصحافية الموجهة إليها وتعلمهم أنها وحدها المسؤولة عن تغطية تكاليف الرحلة كاملة لمحرريها وكتابها ومراسليها ومصوريها، راجية منهم عدم تقديم أية هدايا لهم، فخير هدية هي تزويد فريقها الصحافي بالمعلومات الوافية لتأدية مهمتهم بأمانة وموضوعية

وكيل الإشتراكات
الشركة العربية للوسائل ARAB MEDIA COMPANY
المركز الرئيسي:
ص.ب 22304 - الرياض 11495
هاتف: +96611 2128000
فاكس: +966 114429555
بريد إلكتروني: info@arabmediaco.com
موقع إلكتروني: www.arabmediaco.com
هاتف مجاني: 800-2440076

وكيل التوزيع
الشركة السعودية للتوزيع Saudi Distribution Co.
ص.ب 62116 - الرياض 11585
هاتف: +966 11 2128000 فاكس: +96611 2121774
بريد إلكتروني: info@saudi-distribution.com
وكيل التوزيع في الإمارات
"شركة الإمارات للطباعة والنشر"
دبي هاتف: +971 4 3916503 فاكس: +971 4 3918354
أبوظبي هاتف: +971 2 6733555 فاكس: +971 2 6733384
وكيل التوزيع في الكويت
"شركة المثنى للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع"
هاتف: +965 4834922 فاكس: +965 4834719

مركز الطباعة
الشركة السعودية للطباعة والتغليف SAUDI PRINTING & PACKAGING CO.
المركز الرئيسي:
ص.ب 50202 الرياض 11523
هاتف: +966 112128000 فاكس: +966 112884900
فرع جدة
ص.ب 1624 - جدة 21441
هاتف: +966126396060 فاكس: +966126394095
فرع الدمام:
هاتف و فاكس: +966138471960
البريد الإلكتروني: mppc@mpp-co.com

الإشتراك السنوي
الرياضية
داخل المملكة:
قيمة الاشتراك السنوي داخل المملكة العربية السعودية 730 ريالًا
خارج المملكة:
عبر مكاتب الشركة السعودية للأبحاث والنشر
لمزيد من الاستفسار، الاتصال على:
هاتف مجاني: 800-2440076
بريد إلكتروني: info@arabmediaco.com
موقع إلكتروني: www.arabmediaco.com

للحصول على المزيد من المعلومات يرجى الإتصال على الهاتف المجاني 8002440076

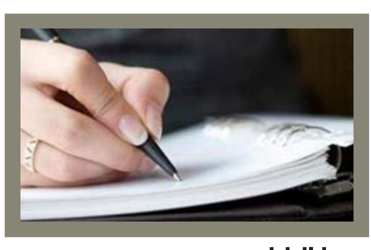


الأهلي يشكو الحكم السنغالي

القاهرة - الألمانية

أعلن النادي الأهلي المصري، تقدمه بشكوى للاتحاد الإفريقي لكرة القدم "كاف"، ضد ماجيتي نداي، الحكم السنغالي، الذي أدار مباراة فريقه مع صن داونز في ذهاب دور الـ8 لدوري الأبطال الإفريقي.
وقال الأهلي عبر موقعه الرسمي أمس "إن الحكم ارتكب العديد من الأخطاء الواضحة التي أثرت في نتيجة مباراة الذهاب والتي جرت مساء أمس الأول وفاز بها الأهلي 2 ـ0". وذكر النادي في شكواه بعض الأخطاء التي ارتكبها الحكم ومنها ركلة الجزاء التي لم يحتسبها لمحمد شريف والتي كان يستوجب مع احتسابها طرد حارس مرمى صن داونز

الرياضية
الإثنين 05 شوال 1442هـ
17.05.2021 العدد 12283



هيا الغامدي
@haya_alghamdi

إعادة تدوير المدربين!

التدريب عملية تربوية مخططة مبنية على أسس علمية هدفها الارتقاء باللاعبين لأعلى المستويات والارتفاع بمقدرة اللاعبين النفسية الذهنية الفسيولوجية والفنية، هو وسيلة وليس غاية فهو يسعى لتحقيق الأهداف المشتركة التدريب كيمياء بين المدرب واللاعبين!

إعادة التدوير يمكن أن نطلقها على المدرب الذي رحل وانتهت صلاحيته من التدريب بعد فترة ليعود صالح للاستخدام من جديد كعقلية تدريبية أثبت نجاحه وتميزه سابقًا!

الدوري السعودي شهد العديد من حالات إعادة تدوير المدربين، هناك مدربون أصبحوا وجوهًا مألوفة لدى الجمهور، لكن لماذا تعاد عملية تدوير المدربين رغم توفر البديل الذي لم سبق له العمل؟!

يعتقد أغلب الناس والأندية والجمهور أن المدرب الذي سبق له العمل بأجوائنا "بيئة الملاعب" لاعبين رؤساء إداريين.. منافسات لديه خبرة أكبر وقدرة أكثر على النجاح والتميز من المدرب الذي لم يسبق وأن عاش هذه الأجواء وكوّن خبرة وتجربة!

معظم حالات إعادة المدربين أثبتت فشلها المرة الثانية وهذا ينفي صحة/ صدق نجاح تجربة إعادة التدوير المرات التالية! مع النجاح المتذبذب والخاضع لظروف مختلفة، الأوروجوياني كارينيو نجح نجاحًا مبهرًا مع النصر المرة الأولى وفك معه نحس الدوري.. والكأس وأخفق مع الشباب والنصر التجربة الثانية وخرج بقائمة مشاكل إدارية ومالية وفنية، ونجح نسبيًا مع الوحدة..!

دياز نجح مع الهلال وأخفق مع الاتحاد، السويسري جروس نجح مع الأهلي التجربة الأولى وأعاده للأمجاد لكن التجربة الثانية أخفق ولم يطل البقاء معه! كالديرون مع الاتحاد/ الهلال ...إلخ فلماذا يخفق المدرب مع ناد رغم نجاحه التجربة الأولى؟! رغم الخبرة الكبيرة التي تكونت عن الأجواء والدوري وطبيعة المنافسة وتفهم عقليات اللاعبين؟!

هناك حكمة تقول "أخطر ما في النجاح أن تعتقد أن ما أدى لنجاحك بالمرة الأولى سيكون كافيًا لبقائك بدارة النجاح دائمًا"!

هذا والعديد من الأندية أعادت تدوير بعض اللاعبين ولا تزال العملية قيد التجربة والقياس؛ الهلال أعاد المدرب موراييس الذي درب الشباب والحزم ولايزال الحكم مبكرًا على عمله، الأهلي أعاد ريجيكامب رغم عدم استفادته من تجربته السابقة بالدوري، الوحدة أعاد اليوناني دونيس مدرب الهلال سابقًا، أنجح محاولات إعادة تدوير المدربين مع الريال وزيدان رغم أنه يعيش حاليًا أوقاتًا صعبة مع الملكي رغم نجاحه المبهر المرة الأولى، وتحقيق لقب الأبطال 3 مرات متتالية، إلا أن المرة الأخيرة شهدت تذبذبًا في الأداء وإخفاقًا وخروجًا من ساحة الأبطال أمام تشيلسي.

إنتر ميامي يخطط على ويليان



ويليان

النادي الأمريكي يراقب تحركات البرازيلي بعد موسم مخيب مع المدفعجية

ترجمة: بهاء الدين فرح

يخطط نادي إنتر ميامي الأمريكي، للاستعانة بخدمات البرازيلي ويليان، جناح فريق أرسنال الإنجليزي الأول لكرة القدم، الذي يفكر في الرحيل بعد موسم للنسيان، عقب انتقاله في صفقة انتقال حر من تشيلسي في الانتقالات الصيفية الماضية، بحسب تقارير صحافية.

ولعب وليان "32 عامًا"، الذي يتقاضى 100 ألف جنيه أسبوعيًا، 37 مباراة في كل المنافسات، وسجل هدفًا وحيدًا وصنع سبعة، وخرج أخيرًا من التشكيلة الأساسية للفريق، الذي يواجه خطر عدم اللعب أوروبيًا الموسم المقبل للمرة الأولى منذ 25 عامًا. وذكرت صحيفة" ديلي ميل" البريطانية أمس، أن وليان يرغب في الرحيل بنهاية الموسم، وفقًا لمعلومات فابريزيو رومانو، المتخصص في انتقالات اللاعبين في محطة "سكاي إيطاليا" التلفزيونية، الذي أوضح أن ديفيد بيكهام الشريك في نادي إنتر ميامي يريد ضم وليان، بعد أن عين أخيرًا فيل نيفيل لاعب مانشستر يونايتد الإنجليزي السابق مدربًا، وتعاقد مع الأرجنتيني جونزالو هيجواين، والفرنسي بليس ماتويدي. ولكن التقارير الصحافية أكدت أن أرسنال لم يتلق أي عرض حتى الآن بخصوص لاعبه، الذي ينتهي عقده في يونيو 2023، على الرغم مما يُشاع عن رحيله المحتمل. إلا أن موقع "أثلتيك" البريطاني ذكر أن ويليان سيكون من ضمن خمسة لاعبين سيغادرون المدفعجية وهم، البرازيلي ديفيد لويز، والإسباني هيكتور بيرلين، والسويسري جرانيت تشاكا، والألماني بيرند لينو.

لاعبون مرشحون للرحيل

ديفيد لويز "قلب دفاع"	هيتكور بيرلين "ظهر أيمن"
جرانيت تشاكا "وسط"	بيرند لينو "حارس مرمى"
ويليان "جناح"	

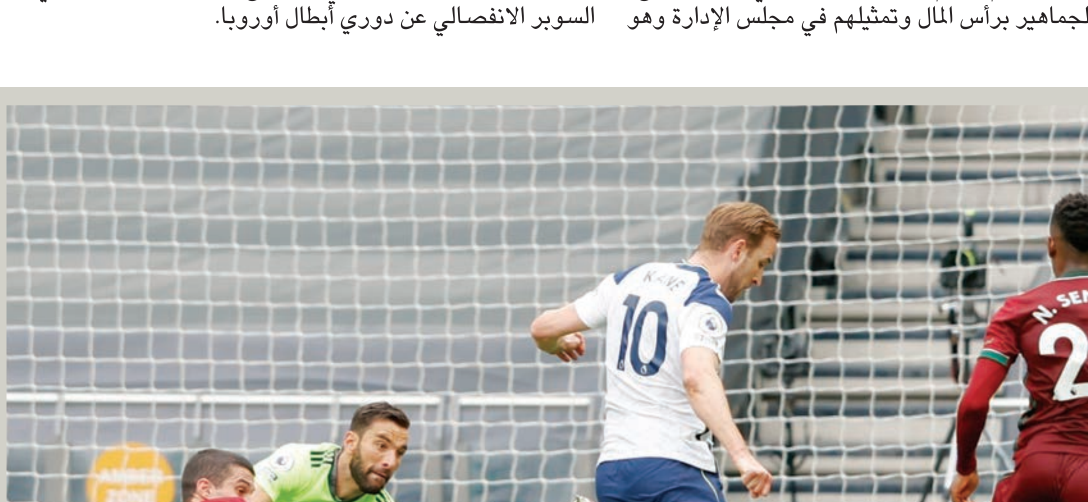
مالكو أرسنال يرفضون بيع النادي

لندن - الفرنسية

رفض مالكو نادي أرسنال الإنجليزي، عرض الشراء المقدم من الملياردير السويدي دانيال إك، مؤسّس منصة الموسيقى عبر الإنترنت "سبوتيفاي".

وأعلن إك في بيان أمس: "تم تقديم عرض لشراء النادي هذا الأسبوع، يتضمن إشراك الجماهير برأس المال وتمثيلهم في مجلس الإدارة وهو إجراء ذهبي يعطي حق النقض لصاحبه".

وقال "إن عائلة كرونكي الأمريكية والمصارف الداعمة لها "أجابوا أنهم لا يحتاجون لهذه الأموال". وكانت جماهير النادي عبّرت عن غضبها من مشاركة ستان كرونكي مالكه الأمريكي عبر مجموعته "كرونكي سبورتس أند إنترتاينمنت"، في المشروع الفاشل لإطلاق الدوري السوبر الانفصالي عن دوري أبطال أوروبا.





عزز فريق توتنهام الإنجليزي الأول لكرة القدم، آماله في اللعب أوروبيًا الموسم المقبل، بعد الفوز على ضيفه وولفرهامبتون بهدفين نظيفين حملا توقيع الإنجليزي الدولي هاري كين والدنماركي بيير-إيميل هويبرج، ليتقدم الفريق إلى المركز السادس في الترتيب قبل جولتين على نهاية المسابقة التي حسم مانشستر سيتي لقبها قبل جولتين، فيما تجمد وولفرهامبتون في المركز الـ 12 برصيد 45 نقطة. كما تصدر كين بهدفه أمس لائحة الهدافين بـ 22 هدفًا.. وفي الصورة التي التقطت أمس يظهر كين لحظة تسجيله هدف فريقه الأول في شباك وولفرهامبتون على ملعب توتنهام في لندن (أسوشيتد برس)

فيردر يُقيل كوفيلت

برلين - رويترز

أقال نادي فيردر بريمن الألماني، أمس، فلوريان كوفيلت، مدرب الفريق الأول لكرة القدم، وعين توماس شاف، بديلًا له قبل آخر جولة من الموسم على أمل النجاة من الهبوط.

ويحتل الفريق المركز الـ 16 بعد خسارته أمس الأول 0ـ2 أمام أوجسبورج، ليبقي متقدمًا بنقطة على كولونيا في المركز الـ 17 قبل الأخير.

وسبق لشاف "60 عامًا" تدريب الفريق وقاده للتتويج بثنائية الدوري والكأس في 2004 ثم غادره في 2013، ودرب بعدها تدريب إينتراخت فرانكفورت وهانوفر.

وقال فرانك باومان المدير الرياضي أمس: "نحن سعداء لقبول شاف مهمة تدريب الفريق الذي يواجه موقفًا عصيبًا".



كوفيلت

ليفربول يُعيد كاباك إلى شالكة

ترجمة: بهاء الدين فرح

قرر نادي ليفربول الإنجليزي، عدم تفعيل خيار شراء عقد التركي أوزان كاباك، قلب دفاع الفريق الأول لكرة القدم، المعار من شالكة الألماني، على أمل التعاقد مع الفرنسي إبراهيما كوناتي، لاعب لايبزيج الألماني.

وتعاقد النادي مع كاباك "21 عامًا" في الانتقالات الشتوية الماضية، مقابل 8.5 مليون جنيه، بعد أن أبعدت الإصابات الهولندي فيرجل فان دايك، والكاميروني جويل ماتيب، والإنجليزي جو جوميز، عن الملاعب فترة طويلة. وكان النادي يملك خيار شراء عقد اللاعب بشكل نهائي مقابل 18 مليونًا، لكن وبحسب صحيفة "ذا صن" البريطانية فإن الخيار لن يُفعّل، ما سيعيد كاباك إلى شالكة الذي هبط إلى الدرجة الثانية. من جهة أخرى، أوضحت صحيفة "ديلي ميل" البريطانية، أن تفكير ليفربول في جلب كوناتي مقابل 34 مليون جنيه كان أحد دوافع عدم الإبقاء على كاباك، إلى جانب اقتراب عودة فان دايك إلى الملاعب.

كاباك

كاباك مع ليفربول

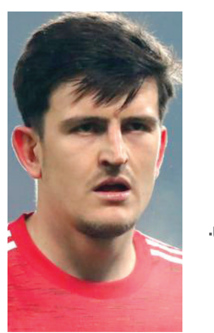
المباريات	الدوري الممتاز
13	09
دوري الأبطال	**دقائق اللعب**
04	2369

سولشاير: **مجواير** يتعافى

لندن - رويترز أكد النرويجي أولي جونار سولشاير، مدرب فريق مانشستر يونايتد الإنجليزي الأول لكرة القدم، أن هاري مجواير، قائد الفريق وقلب الدفاع، يسير بخطى ثابتة في التعافي من إصابة في الكاحل، وسينال الوقت اللازم حتى يكون جاهزًا لخوض نهائي الدوري الأوروبي لكرة القدم أمام فياريال الإسباني يوم 26 مايو الجاري.

وأصيب مجواير "28 عامًا" خلال الفوز 1.3 على أستون فيلا الأحد الماضي، وغاب عن الخسارة 2.1 أمام ليستر سيتي ثم الهزيمة 2 .4 أمام ليفربول.

وقال سولشاير لموقع النادي "إنه يتعافى بخطى ثابتة. عندما تحدثت إليه أمس، كان يتحلى بروح إيجابية، لكن من الطبيعي أن نشعر بالإحباط".



مجواير

محرز **متمسك** بالسيتي

الجزائر - الألمانية كشف الدولي الجزائري رياض محرز، جناح فريق مانشستر سيتي الإنجليزي الأول لكرة القدم، عن أنه لا يفكر أبدًا في مغادرة ناديه، مشيرًا إلى أنه لا يخطط للاعتزال في فرنسا.

وقال محرز في حوار مع تلفزيون "آر أم سي سبورت" الفرنسي، أمس: "إنه سيبقى في صفوف مانشستر سيتي حتى نهاية عقده على الأقل، وإنه يتطلع لإنهاء مشواره الكروي في الدوري الإنجليزي". وأضاف: "بعد نهاية الموسم الجاري سيتبقى لي موسمان آخران مع السيتي. أنا مرتاح جدًا مع هذا الفريق وليس هناك ما يدعو للتفكير في تغيير الأجواء، كما لا أخطط مطلقًا للاعتزال في صفوف أولمبيك مارسيليا الفرنسي".



محرز

فرانكفورت **يفاوض** راؤول

مدريد - الألمانية دخل نادي إنتراخت فرانكفورت الألماني في مفاوضات جدية مع الإسباني راؤول جونزاليس النجم السابق لريال مدريد الإسباني من أجل تولي تدريب الفريق الأول لكرة القدم الموسم المقبل.

وذكرت صحيفة "ماركا" الإسبانية أمس، أن فرانكفورت أرسل ممثلين اثنين إلى مدريد للتفاوض مع راؤول، الذي يدرب رديف الريال، وتوضيح مخطط النادي للمستقبل.

وأشارت "ماركا" إلى أن راؤول يرغب في الحصول على مهلة لتحديد مصيره خاصة وأنه يركز حاليًا على عمله الحالي. وقد يحصل راؤول أيضًا على فرصة تدريب الفريق الأول للريال في ظل تكهنات قوية برحيل الفرنسي زين الدين زيدان.



راؤول



انتهاء موسم جوتا

لندن - رويترز

يغيب البرتغالي ديوجو جوتا، مهاجم فريق ليفربول الإنجليزي الأول لكرة القدم، عن مباراتي الفريق المتبقيتين الموسم الجاري بعد إصابته في القدم في الفوز 4ـ2 على مانشستر يونايتد الخميس الماضي.
وقال الألماني يورجن كلوب مدرب الفريق لشبكة "سكاي": "الأشياء الجيدة لا تتحقق دون أنباء سيئة.. فزنا على يونايتد لكن ديوجو تعرض لإصابة.. ليست خطيرة لكنها مؤلمة بما يكفي لإنهاء موسمه".
وانضم جوتا إلى ليفربول من ولفرهامبتون في سبتمبر الماضي وسجل 13 هدفًا في 29 مباراة في كل المسابقات.


صورة التقطت أمس لسواريز مهاجم أتلتيكو مدريد يحتفل مع زملائه بهدفه الحاسم في شباك أوساسونا خلال مباراة الفريقين على ملعب واندا ميتروبوليتان في مدريد العاصمة الإسبانية في الجولة قبل الأخيرة من الدوري. وسجل سواريز 20 هدفًا لفريقه الموسم الجاري وجعله على بُعد ثلاث نقاط من التتويج باللقب دون النظر إلى نتيجة ريال مدريد أقرب ملاحقيه والذي يبتعد عنه بفارق نقطتين (رويترز)

سواريز
يُحلّق بأتلتيكو

الريال يحتفظ بحظوظه حتى النهاية.. وبرشلونة يودع السباق

مدريد - الألمانية

قاد الأوروجوياني لويس سواريز، مهاجم فريق أتلتيكو مدريد الإسباني الأول لكرة القدم، فريقه إلى ملامسة لقب الدوري الغائب عنه منذ 2014، بعد أن سجل هدفًا في الوقت القاتل، ليقود فريقه إلى قلب تأخره أمام ضيفه أوساسونا إلى فوز مثير 2ـ1 أمس، وأبقى ريال مدريد حظوظه قائمة إلى الجولة الأخيرة بعد فوزه على مضيفه أتلتيك بلباو 1ـ 0، بينما خرج برشلونة من السباق بخسارته على أرضه أمام سيلتا فيجو 1ـ2.
وبقي أتلتيكو متربعًا على الصدارة، بـ 83 نقطة، بفارق نقطتين عن ريال مدريد، بينما تجمد رصيد برشلونة عند 76 نقطة في المركز الثالث، بفارق نقطتين عن إشبيلية الذي تلقى خسارة فادحة برباعية نظيفة خارج ملعبه أمام فياريال.
وأصبح يكفي أتلتيكو الفوز على مضيفه بلد الوليد في مباراته الأخيرة في البطولة، للتتويج باللقب الغائب، دون النظر إلى نتيجة لقاء الريال مع ضيفه فياريال، الذي يُجرى في المرحلة نفسها.
وارتفع سواريز برصيده من الأهداف إلى 20 بعد غياب دام شهرين تقريبًا عن التهديف، حيث يرجع هدفه الأخير في البطولة إلى مارس الماضي في
مرمى ديبورتيفو ألافيس، فيما تربع الأرجنتيني ليونيل ميسي قائد برشلونة على صدارة الهدافين بـ 30 هدفًا.


صورة التقطت أمس للفرنسي كريم بنزيمة قائد ريال مدريد وناتشو زميله صاحب هدف الفوز الوحيد في شباك أتلتيكو بلباو (الفرنسية)


صورة التقطت أمس للهولندي رونالد كومان مدرب برشلونة يواسي الأرجنتيني ليونيل ميسي قائد الفريق عقب الخسارة 1ـ 2 أمام سيلتا فيجو (رويترز)

موقف الدوري الإسباني «نقاط»

المتأهلون إلى دوري الأبطال	
أتلتيكو مدريد	83
ريال مدريد	81
برشلونة	67
إشبيلية	74
مراكز الهبوط	
هويسكا	33
إليتشي	33
بلد الوليد	31
أيبار	30

هامبورج
يفشل في العودة

برلين - الألمانية

فشل فريق هامبورج الألماني الأول لكرة القدم، بطل أوروبا السابق، في الصعود إلى دوري الأولى للموسم الرابع، بعد خسارته المباغتة 2 ـ 3 أمام مضيفه أوزنابروك أمس، في المرحلة الـ 33 قبل الأخيرة للمسابقة.



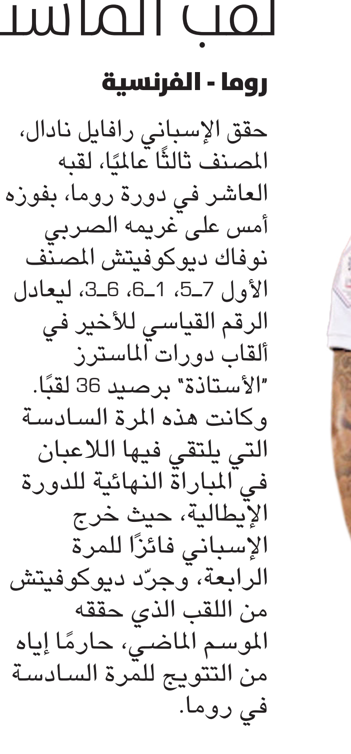
وتجمد رصيد هامبورج عند 55 نقطة في المركز الخامس، بفارق ست نقاط خلف جرويتر فورت، الثالث، الذي يؤهل صاحبه لملحق الصعود والهبوط.
وقال جوناس بولدت، المدير الرياضي لشبكة "سكاي": "هناك خيبة أمل كبيرة، كنا نؤمن بقدرتنا على الصعود".

إيكاردي
يغادر حديقة الأمراء

إيكاردي مع باريس

المباريات	سجل	صنع	ألقاب	القيمة السوقية
60	32	10	04	55 مليون

ترجمة: بهاء الدين فرح



أبلغ الأرجنتيني مارو إيكاردي، قلب هجوم فريق باريس سان جيرمان الفرنسي الأول لكرة القدم، ناديه برغبته في الرحيل بنهاية الموسم، بعد مرور عامين على انضمامه من إنتر ميلان الإيطالي،في الوقت الذي يدرس فيه النادي التعاقد مع البولندي روبرت ليفاندوفسكي هداف بايرن ميونيخ الألماني.
وعاني إيكاردي "28 عامًا" منذ توقيعه على عقد الانضمام بشكل نهائي للفريق في يوليو الماضي مقابل 60 مليون يورو، حيث تعرض لسلسلة من الإصابات، أبعدته عن مستواه. وبحسب موقع "كالتشيو ميركاتو" الإيطالي، فإن عدد من الأندية الإيطالية أبدت رغبتها في اللاعب منها ميلان وروما، ويوفنتوس في حال تأهله إلى دوري الأبطال. من جهة أخرى، كشفت صحيفة «ليكيب» الفرنسية عن أن النادي الفرنسي وضع البلوندي روبرت ليفاندوفسكي هدفًا أساسيًا لتدعيم صفوفه، في حالة رحيل الفرنسي كليان مبابي.

نادال..
لقب الماسترز الـ 36

روما - الفرنسية

حقق الإسباني رافايل نادال، المصنف ثالثًا عالميًا، لقبه العاشر في دورة روما، بفوزه أمس على غريمه الصربي نوفاك ديوكوفيتش المصنف الأول 7ـ5، 1ـ6، 6ـ3، ليعادل الرقم القياسي للأخير في ألقاب دورات الماسترز "الأستاذة" برصيد 36 لقبًا.
وكانت هذه المرة السادسة التي يلتقي فيها اللاعبان في المباراة النهائية للدورة الإيطالية، حيث خرج الإسباني فائزًا للمرة الرابعة، وجرّد ديوكوفيتش من اللقب الذي حققه الموسم الماضي، حارمًا إياه من التتويج للمرة السادسة في روما.

صورة التقطت أمس لنادال يحتفل بلقب بطولة روما بعد الفوز على ديوكوفيتش في النهائي (رويترز)

«انعدام الجاذبية» في الهفوف

الإيطالية تصدرت الألعاب خلال الفطر

لعبة «انعدام الجاذبية»

المدينة: سفوري لاند الهفوف	الدورة الواحدة: 12 فردًا
التذكرة: 25 ريالًا	مدة الدورة: 3 دقائق
بلد الصنع: إيطاليا	

الرياض - أحمد الخلف

تصدرت لعبة "انعدام الجاذبية" اختيارات زوار مدينة "سفوري لاند" للألعاب بالهفوف خلال عيد الفطر.

وتستوعب اللعبة، المصنوعة بواسطة شركة "إس بي إف" الإيطالية، 12 فردًا في الدورة الواحدة، شريطة تجاوز أعمارهم 8 أعوام وأطوالهم 130 سم.

وتدور اللعبة بهم ثلاث دقائق بعد رفعهم عن مستوى الأرض، فيما يُحظر الأكل والشرب داخلها، واصطحاب الحيوانات والمتعلقات القابلة للسقوط. وسعر تذكرتها للفرد 25 ريالًا.

وأبلغ "الرياضية" مصدر في شركة العثيم للترفيه، مالكة "سفوري لاند"، اعتزامها تعميم اللعبة على باقي فروع المدينة في السعودية "نظرًا للإقبال اللافت عليها، إذ لا تكاد تتوقف عن العمل خاصةً في العيد".

واللعبة هي الأولى من نوعها في المنطقة الشرقية، حسب المصدر، والخامسة في السعودية، وأوّل من شغّلها محليًا مدينة "ماجيك بلانيت" في الرياض.

وتقع "سفوري لاند" الهفوف داخل مركز العثيم التجاري.



صورة التقطت أمس لفتيات أثناء دوران لعبة "انعدام الجاذبية" في مدينة "سفوري لاند" للألعاب في الهفوف بالأحساء (صورة خاصة بالرياضية)

عامر: تعلمت الطبخ

حوار: علي الحدادي

تختلف عادات الناس في الاحتفال بعيد الفطر، لكن تبقى فرحته قاسمًا مشتركًا بينهم. في هذا الحوار، نتعرف على عادات شخصية رياضية في العيد. وضيفنا اليوم يحيى عامر، اللاعب السابق للمنتخب السعودي الأول لكرة القدم وفريق الأهلي.

01 في عيد الفطر.. ماذا يتغير في يومياتك وحياتك؟

تجمع العائلة، وهو ما يشمل رمضان والعيد، حيث تحول أعمالنا دون الاجتماع خلال باقي العام، إلا يوم الجمعة.

02 على مائدتك في العيد.. من تفضل أن يكون إلى جوارك؟

كنت أتمنى أن يكون والداي إلى جانبي، لكنهما ذهبا إلى بارئهما.

03 تهاني العيد.. لمن تزفها بالعادة.. وهل هناك من تقول له سامحني في هذا الوقت من العام؟

أزف التهاني إلى إخواني الكبار، أختي الكبيرة، ثم أهل بيتي، ثم الأصدقاء. وأقول سامحني لكل من أخطأت في حقه بقصد أو من دون.

04 ما أجمل ذكرياتك الرياضية والكروية في أيام العيد؟

الذكريات عديدة لا يتسع المجال لسردها. وبعضها افتقدته بعد كورونا.

05 من اللاعب الذي ترشحه ليمثل دور البطولة في فيلم أو مسرحية في العيد؟

لا أتابع إلا كرة القدم والأخبار، لذلك اعفني من الترشيح.

06 العيد في زمن كورونا.. كيف تتعامل معه؟

العام الجاري أفضل من العام الماضي، بسبب إنهاء حالة العزل المنزلي، لكنني خرجت من الحجر بفوائد أهمها تعلم الطبخ.

07 هل لديك رسالة خاصة توجهها في العيد لكل من يعرفك؟

أقول للجميع لا بد أن نتسامح فيما بيننا، لأن الدنيا فانية وسريعة.

العيد يُنعش ابتكارات الورد

الدمام - أحمد الداود

زاد عيد الفطر الطلبَ على بعض ابتكارات محلات الورد والتزيين في مدينة سيهات، حسبما ذكر لـ "الرياضية" مالكا اثنين منها.

وعلاوةً على الباقات التقليدية وتغليف الهدايا، انتعشت مبيعات قلائد وأطواق وسلال الورد وحافظات العيديّات.

وأشار قاسم المختار، مالك محل للورد والزينة، إلى تفاعل زبائنه مع معظم الابتكارات. وأوضح "نواكب المناسبات، مثل العيد، بأشياء جديدة، مثل تزيين العيديات وعلب الحلوى، ونوفر خدمة تزيين الأماكن". ولفت حسين المعلم، مالك محل آخر، إلى استعادة الطلب على الورد ومتعلقاته، العام الجاري، بعد انقطاع العام الماضي بسبب وباء كورونا. وعدّ الحضور إلى المحل الخيار المفضَّل للزبون "رغم توفيرنا، بعد الجائحة، خدمات توصيل الورد واحتياجات الزينة إلى المنازل". وتتقدم وردتا "الروز الأبيض" و"الروز الأحمر" الطلب، وتُباع الباقة المنسّقة منهما بـ 100 ريال أو أكثر. ويتراوح سعر قلادة الورد بين 70 و150 ريالًا، والطوق بين 100 و180 ريالًا، فيما يبعت حافظة العيدية بريال واحد حدًا أدنى و7 ريالات حدًا أقصى.



صورتان التقطتا في سيهات لطفل يمسك بعلبة هدايا مزينة بالورد.. وثلاث طفلات يرتدين أطواق الورد بمناسبة العيد (صورة خاصة بالرياضية)

السعر بالوردة

روز: 10 ريالات	توليب: 20 ريالًا
جوري: 12 ريالًا	قرنفل: 7 ريالات

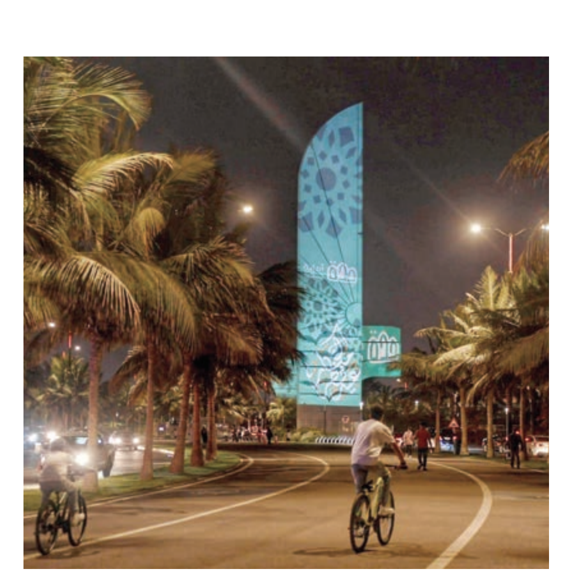
أبرز الابتكارات

- قلائد الورد: بين 100 و180 ريالًا
- أطواق الورد: بين 70 و150 ريالًا
- ماسكات الورد: 100 ريال فأكثر
- حافظات العيدية: بين ريال و7 ريالات



16 ساعة

استقبل مركز اللقاحات المضادة لكورونا، في جامعة المجمعة، المستفيدين على مدى 16 ساعة يوميًا خلال عيد الفطر، مقارنة بـ 6 ساعات يوميًا خلال رمضان.. وفي الصورة التي التقطت أمس يتحدث ماجد السلبود وعبد الرحمن المطيري، المتطوعان في المركز التابع لمستشفى الملك خالد، إلى الزميل محمد السناني، مراسل "الرياضية"، عن سير العمل (صورة خاصة بالرياضية)



الواجهة خضراء

اكتست معالم الواجهة البحرية في مدينة جدة اللون الأخضر خلال عيد الفطر، بفعل عروض ضوء أدارتها أمانة المحافظة وسلّطتها على المجسمات متضمّنةً عبارات تهنئة بالمناسبة.. وفي الصورة التي التقطت أمس الأول عند ميدان النورس يستخدم رواد للواجهة مسار الدراجات الهوائية والمشي (واس)



تجربة المغامرات

استقطبت مدن الملاهي شريحةً من العائلات العراقية خلال عيد الفطر خاصةً بألعاب المغامرة مثل قطار الهواء والصاروخ.. وفي الصورة التي التقطت أمس عراقيات مع أبنائهن أمام لعبة في مدينة ملاهٍ في بغداد العاصمة (أسوشيتد برس)



مهرجان سنوي

احتفل نيجيريون بمهرجان دوربار السنوي، المتزامن مع عيد الفطر، في ولاية زازاو شمالي وسط بلادهم.. وفي الصورة التي التقطت أمس الأول يقود مشاركون الخيول ويرتدون الثياب التقليدية أثناء المهرجان المرتبط بالفروسية (أسوشيتد برس)

منى:
الصدفة أدخلتني الإعلام

مُحَاضِرة الكيمياء تتحدث عن أهم المحطات في مسيرتها

حوار: عبد الغَني عوض

لفتت المذيعة المصرية منى العمدة الأنظار إليها من خلال إطلالتها في قنوات الحدث اليوم والمحور والنهار.. التقت "الرياضية" العمدة لتكشف لنا عن آمالها وطموحاتها وعلاقتها بالتلفزيون السعودي الذي تطور كثيرًا في الأعوام الأخيرة.

01

كيف بدأت علاقتك بالتلفزيون؟

بدأت كممثلة على مسرح مدرستي، وقدمت بعض الأدوار التي أتاحت لي المشاركة في كل الأنشطة الفنية فأحببت الأضواء، وصممت على أن أكون مذيعة، ولعبت الصدفة دورها عندما استعانت بي قناة الحدث اليوم في تقديم أحد برامجها ودارت العجلة.

02

وماذا عن الجمع بين دراستك بكلية الصيدلة والإعلام؟

حبي للإعلام دفعني لتحقيق هدفي في أن أكون مذيعة على الرغم من تحفظات والدي الذي أصر على أن أكمل دراستي في كلية الصيدلة إلى أن حققت رغبته وحصلت على بكالوريوس الصيدلة، وتم تعييني أستاذة في الجامعة قسم الكيمياء، ثم تفرغت بعد الدراسة للتلفزيون وبدأت بقناة الحدث ثم المحور ثم النهار.

03

أي التجارب الثلاث أثرت في انطلاقتك الإعلامية؟

بصراحة تجربتي الأولى مع قناة الحدث لعبت دورًا كبيرًا في صقل موهبتي، وفيها تعلمت الثقة والحضور من الصغير قبل الكبير، فكانت بالفعل أهم مرحلة في حياتي لأنها شهدت الوقوف الأول أمام الكاميرا في التلفزيون المصري.

04

ما أبرز البرامج التي قدمتها على شاشات التلفزيون المصري؟

قدمت برنامج "كلبش" في الحدث اليوم و"أحلى كلام" في المحور و"وجهة نظر" في النهار، استضفت خلالها عشرات مشاهير المجتمع المصري.

05

وماذا عن التلفزيون السعودي؟

بصراحة متابعتي للتلفزيون السعودي بدأت متأخرة، وتحديدًا بعد الطفرة الكبيرة التي شهدها المجتمع السعودي في مجال الإعلام والترفيه، وأعجبتني جدًا مدينة الملاهي التي يقدم فيها الفنان رامز جلال برنامجه الترفيهي، وهي بداية أكثر من رائعة لاتجاه السعودية للترفيه الداخلي وصرف أذهانهم عن السفر للخارج.

06

ما معلوماتك عن الإعلاميين السعوديين؟

شاهدت العديد من البرامج الجيدة التي يقدمها الزملاء السعوديون، لكن استوقفني اثنان، الأول داود الشريان بثقافته وتلقائيته وأسلوبه السهل الممتنع في محاورته لضيوفه، والثاني بتال القوس الذي أشعر بأنه مدرسة في التمكن الإعلامي والجرأة غير المكررة والحضور الطاغي ومقدرته الغريبة على اقتناص ما يريده من ضيفه، وبالفعل تعلمت منه كثيرًا.



منى **عبد الرازق**

اللقب	مواليد القاهرة في	مذيعة في قناة	حاصلة على جوائز عديدة أبرزها مجلة
"منى العمدة"	18 سبتمبر 1994	النهار المصرية	وشوشة ومهرجان الفضائيات العربية

بكالوريوس صيدلة جامعة 6 أكتوبر دفعة 2017

معيد بقسم الكيمياء التحليلية بجامعة 6 أكتوبر

«راضي»..
رحلة العصابات الهندية في السينما السعودية

فيلم **راضي**

الرياض . الرياضية

استقبلت صالات السينما في السعودية الفيلم الهندي "راضي"، والذي يأتي ضمن الأفلام المعروضة خلال عيد الفطر المبارك.

وتدور أحداث الفيلم حول استيلاءات رجل العصابات المخيف جاني بهاي، يذهب راجفير شيكوات المعروف أيضًا باسم "راضي" وتبدأ المطاردة للعثور على أغنى رجل في المدينة يدير نقابة إجرامية سرًا.

الفيلم بطولة سلمان خان، وإخراج برابا ديفا.

فيلم **راضي**
- هندي
- أكشن
- ساعة و53 دقيقة

أمينة:
زيزي.. أسعدتني

الرياض . الرياضية

كشفت الممثلة المصرية أمينة خليل، عن سعادتها بنجاح مسلسلها "خلي بالك من زيزي"، مبينة أن عوامل النجاح كانت موجودة من أجل ظهور العمل بالشكل المطلوب.

وقالت في تصريح صحافي أمس: "العمل يشبه الحياة ويضيء على الأوقات المبهجة واللطيفة في حياة الأبطال، في مقابل اللحظات الصعبة والقاسية ضمن قالب درامي بنكهة كوميدية خفيفة".

وتلفت إلى أن "زيزي تبدو للوهلة الأولى مندفعة وحادة الطباع، لكن يتضح لاحقًا أن ثمّة أسباب ومبرّرات لتصرّفاتها الغريبة إذ تحاول حماية نفسها من خلال اندفاعها وتصرّفاتها الانفعالية".

وتضيف أمينة بالقول: "تفقد زيزي أعصابها بلحظة انفعال فتضرب زوجها، ومن هنا تتخذ الأحداث مجرى آخر، وتؤدي بالزوجين إلى اتخاذ قرار الانفصال، وهنا تلتقي بالمحامي مراد "محمد ممدوح"، وتطلب منه مساعدتها".

«خلّي بالك **من زيزي**»

يضم العمل

01	02	03	04
أمينة خليل	محمد ممدوح	بيومي فؤاد	علي قاسم
08	07	06	05
صفاء الطوخي	علي الطيب	أسماء جلال	نهى عابدين

تأليف مريم نعوم

إخراج كريم الشناوي



صورة التقطت لأمينة خليل في أحد مشاهد المسلسل (المركز الإعلامي - إم بي سي)



صورة التقطت أمس الأول للمذيعة سارة الخناني مقدمة برنامج "صباحكم عيد" على "إم بي سي إف إم" في لقطة قبل ظهورها في البرنامج (صورة خاصة بالرياضية)

خياط:
«حرب أهلية».. سابقة

صورة التقطت لباسل خياط من أحد مشاهد مسلسل "حرب أهلية" (المركز الإعلامي - إم بي سي)

«حرب أهلية»

بطولة يسرا، باسل خياط، أروى جودة، سينتيا خليفة

تأليف أحمد عادل | **إخراج** سامح عبد العزيز | **العرض** MBC4

الرياض . الرياضية

أوضح الممثل باسل خياط، بطل مسلسل "حرب أهلية"، الذي يتواصل عرضه إلى الآن على الرغم من انتهاء موسم شاشة رمضان، أن هذه هي المرّة الأولى التي يقدم فيها هذه النوعية من الأعمال في مصر، مضيفًا "اشتقت للعودة إلى القاهرة، وها أنا أقف أمام الأيقونة ضمن درامي واحد وأنا واحد من جمهورها، لذا أتمنى أن يلمس الجمهور الكيمياء والانسجام على الشاشة بيننا".

جديد الشاشة

الزعيم



شاهد | طول اليوم

شنطة حمزة

روتانا سينما | 10:00

شهمان:
شخصية الخطوان غامضة

الرياض . الرياضية

أعرب الممثل محمد شهمان عن سعادته بالمشاركة في مسلسل "الميراث" الذي تبثه قناة "إم بي سي"، وقال في تصريحه: "سعيد بالمشاركة في المسلسل وهذه التجربة الجميلة في العمل الدرامي من هذا النوع".

وأوضح شهمان أنه يمثل شخصية خالد الخطوان، وهو رجل ابتعد عن عائلته نحو 20 عامًا، ضمن ظروف معينة. هو رب عائلة تنضم بجميع أفرادها إلى أولى الحلقات الرمضانية، ويغلب عليها عنصر الشباب. وأضاف: "الرجل كان منفيًا وقرر العودة، وسيدخل في مواجهات متتالية مع شقيقه ماجد ووالدته مزنة". ويضيف: "من صفات خالد أنه محب لأولاده سامي وليان وزينة ويقاتل من أجلهم، لكنه في الوقت نفسه شخص غامض، تُرسم حوله علامات استفهام كثيرة".

شهمان

لماذا نستبدل أفكارنا؟



أحمد الحامد
@AhmedAlhamedFM

الإنسان غالباً ما ينظر إلى الأمور من زاوية مصلحته الشخصية، ويقيّم ما حوله من جانب شخصي، إن كانت ظروفه جيدة وصَف الأوضاع بأنها جيدة وامتدحها على طريقة المثل "ما يمدح السوق إلا اللي رابح فيه"، أما إذا كانت حالته الشخصية ضعيفة وأوضاعه متدهورة فالوصف سيكون أقرب إلى "إن حظي كدقيق فوق شوك نثروه".

الناجحون لديهم المعرفة أن شروط النجاح المستمر تتطلب أفكاراً ناجحة متجددة ومتغيرة ونظرة متفائلة دائماً، في أول أيام العيد عايدت أحد الأقارب ومعروف عنه بأنه إنسان يميل إلى النظرة التشاؤمية، ومع أنه صاحب رأي جيد وأفكار متقدمة، إلا أنه سرعان ما يهدم أفكاره بهذه النظرة التي كلفته كثيراً من أعوام حياته، لذلك هو من النوع الذي يفكر ولا ينفذ بسبب تشاؤمه من النتائج، في هذه المرة التي التقيته فيها اكتشفت تحولاً جديداً في تفكيره، قال شيئاً أفادني ومن الواضح أنه استفاد منه، قال بأن الإنسان تقوده أفكاره ونظرته للأمور، وإن استمرت ظروفه الصعبة فعليه أن يغير من أفكاره ونظرته، وإن لم يفعل فلا شيء سيتغير، كما أن المتعة والسعادة تتواجدان في الطريق إلى الغاية، وهي طريق مليئة بالأفكار الإيجابية وبساعات العمل اليومي التي تنسيه كل الأفكار السلبية والنظرات غير الإيجابية، العمل الجاد لا يعطيك فرصة للتفكير بغير الإنتاج والنجاح والاستمتاع بأجواء هذا النجاح.

لو راجع كل منا الفترات الجيدة في حياته سيجد أنها فترات كانت فيها أن طريقة تفكيره جيدة ونظرته إيجابية، كما أنها أوقات مليئة بالعمل، ولو راجع الأوقات الصعبة ولا إنتاجية جيدة فيها، سيكتشف أن أفكاره تلك الفترة كانت غير جيدة ومليئة بالاعتقادات الخاطئة، كل الأماكن مهيأة للنجاح إذا كانت الأفكار إيجابية، لأنها تريك الجانب الجميل وتوضح لك بأنها فرص.

في ذكرياتي عن المدن انطباعات مختلفة، وقد تنقسم المدينة عندي إلى قسمين، قسم قريب من السيئ ومليء بما يشبه بهذيان الأفكار، وقسم رائع مليء بالنشاط والهمة، أما القسم السيئ فكنت فيه ذو أفكار هزيلة ونظرة تشاؤمية، لم تكلفني هذه الحالة سوء الإنتاجية فقط، بل حرمتني من جمال المدينة ورقتها وكل ما فيها من أماكن ذات قيمة، والقسم الثاني الذي أحبه طبعاً هو القسم الذي قادتني فيه الأفكار الجيدة والإيجابية إلى العمل المنتج، وجعلتني أرى بكل وضوح وتمعن إلى جمال المكان وكأنني أكتشفه من جديد، وصنعت لي ذكريات جميلة لم أنسها إلى غاية اليوم. أفكارنا هي من تقودنا وعلينا أن نراجعها ونستبدلها إن لم نحصل على النتائج المطلوبة.



الإثنين 05 شوال 1442هـ
17.05.2021 العدد 12283

جمال: آسيا هدف الاتفاقيين

الدمام - وليد الصيعري

أكد جمال محمد، لاعب فريق الاتفاق الأول لكرة القدم السابق، تطلّع الاتفاقيين إلى المشاركة في دوري أبطال آسيا، بعد النتائج الأخيرة في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وأبلغ "الرياضية" في تصريح عبر الهاتف "أمامنا ثلاث مباريات، الفوز بها مهم لبلوغ المراكز المؤهلة إلى آسيا، التي غبنا عنها طويلًا". وعدّ المهاجم السابق الفوز على الشباب، في الجولة الـ 27، برهانًا على قوة الاتفاق.وأوضح "وصول الفريق إلى النقطة 41 حوّل أطماع الجماهير من الابتعاد عن مراكز الهبوط إلى المشاركة القارية"، مشيرًا إلى إهدار الاتفاق، في جولات سابقة، عديدًا من النقاط كانت سترفعه في جدول الترتيب، لكنه استدرك "الجيد أنه مازال أمامنا وقت للتعويض".

الاتفاق منذ آخر صعود

- **2020**: الثامن 42 نقطة
- **2019**: الحادي عشر 33 نقطة
- **2018**: الرابع 36 نقطة
- **2017**: الحادي عشر 27 نقطة

الأساطير تتحدث



"الإنجليزي فرانك لامبارد هو أفضل لاعب خط وسط زاملته، هو الأذكى والأكفأ".
الإيفواري ديديه دروجبا
لاعب كرة القدم المعتزل



يتفرد فريق إنتر ميلان بين فرق كرة القدم الإيطالية بخوض جميع مواسم الدوري الممتاز منذ انطلاقه عام 1929، وعددها 89.



حالات جديدة

سجلت وزارة الصحة 825 إصابة جديدة بـ "كوفيد 19" و15 وفاة مقابل 1028 حالة تعاف، حسبما أعلنت أمس في بيانها اليومي عن مستجدات الفيروس.
وارتفع إجمالي المتعافين إلى 417 ألفًا و787 من بين 433 ألفًا و94 مصابًا، فيما ارتفع إجمالي المتوفين إلى 7162.
ولفت البيان إلى بلوغ إجمالي جرعات اللقاح المعطاة 11 مليونًا و527 ألفًا و100.

محليًّا

825



إجمالي الجرعات المعطاة 11.527.100

المنطقة	الحالات
منطقة الرياض	263
منطقة مكة المكرمة	231
المنطقة الشرقية	98
منطقة عسير	56
منطقة المدينة المنورة	62
منطقة جازان	35
منطقة القصيم	24
منطقة تبوك	15
منطقة حائل	12
منطقة نجران	12
منطقة الباحة	8
منطقة الجوف	4

الإجمالي	تعافى	الوفيات
433.094	417.787	7.162

عالميًّا

الإجمالي	تعافى	الوفيات
163.219.754	141.548.802	3.384.870

هطلت الأمطار على اللاعبين المشاركين في المرحلة الأخيرة من بطولة "إيه تي آند تي بيرون نيلسون" للجولف في مدينة ماكيني بولاية تكساس الأمريكية ضمن جولة اللاعبين المحترفين.. وفي الصورة التي التقطت أمس يقف الأمريكي دوك ريدمان لاعب الجولف المشارك في المرحلة تحت مظلة تقيه المطر (أسوشيتد برس)

«سيلفي البحر»
يقتل 7 إندونيسيين

انقلاب قارب سياحي — الموقع: بحيرة جاوة الوسطى

الركاب	الناجون	المتوفون	المفقودون
20	11	7	2



صورة التقطت لأطقم بحرية إندونيسية أثناء جهود إنقاذ ضحايا القارب في بحيرة جاوة الوسطى (الفرنسية)

جاكرتا . الألمانية

مات سبعة إندونيسيين غرَقًا بسبب التقاط صورة "سيلفي" على متن قارب سياحي في بحيرة جاوة الوسطى، حسبما أعلنت أمس الشرطة في بلادهم.
وانقلب القارب، الذي كان يقلّ 20 شخصًا، أمس الأول بعد انتقال جميع ركابه إلى جانبه الأمامي لأخذ الصورة البحيرة، ما أخلّ بالتوازن. وأنقذت فرق البحث 11 راكبًا، وانتشلت المتوفين.

رصد
السخرية آليّا

سان فرانسيسكو - الألمانية

طوّر فريقٌ من الباحثين في جامعة وسط فلوريدا الأمريكية منظومة للذكاء الاصطناعي يمكنها رصد السخرية الكتابية على مواقع التواصل الاجتماعي.
وغذى الباحثون، الذين نشروا نتائج دراستهم في دورية "إنتروبي" العلمية، المنظومة الإلكترونية بتعبيرات لغوية وعبارات ساخرة. ودربوها على تحديد ألفاظ ومصطلحات معينة ربما تدل على السخرية في الحديث.
ووصف براين كيتلر، الباحث والمبرمج ضمن الفريق، إدراك السخرية في النص بـ "مهمة غير سهلة" في غياب لغة الجسد ونبرة الصوت.
وبات فهم تعليقات المستهلكين على منصات التواصل الاجتماعي عنصرًا رئيسًا في خطط التسويق لدى الشركات.

براينت
إلى قاعة المشاهير

بعض إنجازات برايانت

الفوز 5 مرات بلقب دوري السلة للمحترفين	امتلاك رابع أفضل سجل تهديفي في الدوري	المشاركة 18 مرة في مباراة كل النجوم



صورة التقطت أمس الأول في منطقة أونكاسفيل بولاية كونيكتيكت للمغني ني- يو على المسرح خلال مراسم ضم كوبي برايانت إلى قاعة المشاهير (أسوشيتد برس)

أونكاسفيل . رويترز

أُجريَت، أمس الأول، مراسم انضمام الأمريكي كوبي براينت، نجم كرة السلة الراحل، إلى قاعة مشاهير اللعبة في بلاده، بعد تأجيل لعدة أشهر بسبب جائحة "كوفيد 19". وقُتل براينت، عن عمر 41 عاما، وابنته في حادث طيران مطلع العام الماضي. وكان مَقررًا إجراء المراسم في أغسطس الماضي بولاية ماساتشوستس. لكنها أُجِّلَت إلى مايو الجاري في ولاية كونيتيكت، وضمت أيضا النجوم تيم دنكان، وكيفن جارنيت، والنجمة تاميكا كاتشينجز إلى القاعة.

كورونا
يُغيّب نادية العراقية

القاهرة - السيد خطاب

توفيت نادية العراقية، الممثلة الكوميدية، أمس في أحد مستشفيات القاهرة، العاصمة المصرية، متأثرة بإصابتها بفيروس كورونا المستجد.
وأصيبت الراحلة عن 57 عامًا بالفيروس أواخر إبريل الماضي، وعانت من مضاعفات بسببه.
وشاركت نادية في أكثر من 140 عمًلا فنيًا، من أشهرها أفلام "عاوز حقي"، و"الألماني"، و"كلمني شكرا"، و"كدة رضا"، و"حاحا وتفاحة"، ومسلسلات "عايزة أتجوز" و"الزوجة الرابعة" و"عصابة بابا وماما".
والاسم الحقيقي للراحلة فاتن فتحي، وهي من مواليد محافظة بابل العراقية. وفي 1997، انتقلت إلى القاهرة، واستقرت فيها حتى وفاتها.



نادية العراقية

- مواليد: أغسطس 1963
- الاسم الحقيقي: فاتن فتحي
- الانتقال إلى مصر: التسعينيات
- سبب الوفاة: "كوفيد 19"
- الأعمال الفنية: أكثر من 140